

I La construction du sexe politique

Au cours de notre journée préparatoire à ce congrès de Florence 2018 nous avons soutenu et développé les points suivants¹ :

La logique du sexe lacanienne des formules de la sexuation² ne repose pas sur la logique formelle du premier ordre³, mais sur leur force d'énonciation tant inconsciente et subjective que politique. Leur valeur de vérité n'est pas d'être dans tel cas vraie ou tel cas fausse, mais c'est leur force énonciative qui vaut vérité, même et justement si elles juxtaposent des contradictions⁴. Pour cela nous nous sommes appuyés sur les travaux issus de la queer theory⁵, en particulier les travaux de Judith Butler⁶ et successeurs.

¹ <https://fep-lapsychanalyse.org/wp-content/uploads/2018/10/FrancoisMorel.pdf>

² Lacan, J., *Encore*, p. 74, 13 Mars 1973

³ https://fr.wikipedia.org/wiki/Calcul_des_prédicats

“La logique du premier ordre, ou tout simplement calcul des prédicats est une formalisation du langage des mathématiques, proposée par Gottlob Frege, entre la fin du XIX^e siècle et le début du XX^e siècle. Les traits caractéristiques de la logique du premier ordre sont :

- l'utilisation de *variables* comme x, y, etc. pour dénoter des éléments d'un ensemble, l'utilisation de *prédicats* (ou *relations*) sur les éléments ;
- l'utilisation de *connecteurs logiques* (et, ou, etc.) ;
- l'utilisation de deux *quantificateurs*, l'un « universel » (« Quel que soit », « pour tout » noté \forall) et l'autre « existentiel » (« il existe au moins un ... tel que », noté \exists).

Le calcul des prédicats du premier ordre égalitaire adjoint au calcul des prédicats un symbole de relation, l'égalité, dont l'interprétation est obligée : c'est l'identité des éléments du modèle, et qui est axiomatisée en conséquence.” Ce dernier point est particulièrement important, eu égard à la définition du x que donne Lacan (“qui que ce soit de l'être parlant”) dans le séminaire *Encore*, qui contredit l'axiome d'identité de la logique des prédicats. Rien nous dit que le qui que ce soit de l'être parlant soit identique à lui-même.

⁴ Levi Strauss, C : Claude Lévi-Strauss, *Anthropologie structurale*, Paris, Plon, juillet 1958, chapitre XI. La juxtaposition des contradictions dans les énonciations rapprochent plus les formules de la sexuation de la structure des mythes levi-straussiens que de la logique formelle, l'impossibilité d'établir une vérité se matérialise par l'énonciation performative de deux propositions opposées.

⁵ Queer theory désigne un ensemble de travaux développés depuis les années 90, reposant sur la notion de performativité du genre (ou du sexe), le genre étant un rôle que l'on joue dans le théâtre social, où l'on imite, reproduit, ou transforme un rôle sexuel transmis. Dans cette chaîne performative, il n'y a pas d'original, d'où ces rôles auraient pu être copiés., On comprend alors la réaction si massive du monde religieux quand la queer theory se rapproche des structures de pouvoir, par exemple par le processus législatif (union civiles entre sujet de même sexe). La psychanalyse n'a jamais autant inquiété le monde religieux parce que son contenu est resté ambigu, au point que la communauté analytique a été divisée sur ces questions de sociétés, ce qui montre que la lecture de la théorie psychanalytique peut donner lieu à des interprétations essentialistes, ou, au contraire, montrer que le sexe n'est pas essentiel mais construit, et fait figure d'outil critique.

⁶ Butler, J, *Trouble dans le genre*, le féminisme et la subversion de l'identité (1990), La découverte, poche, 2006.

Ces travaux décrivent l'assujettissement et la sexuation comme effet de l'action d'un pouvoir, porté par le langage. Notamment théorie du speech act de Austin⁷, théorie de l'interpellation d'Althusser⁸.

Nous avons ajouté à cette avancée théorique la notion d'une seconde interpellation, celle de l'assujettissement par l'injure.

Cette notion d'assujettissement par l'injure est d'abord décrite par Sartre dans *Réflexions sur la question juive*⁹. Plus tard, dans *Peau noire et masques blancs*¹⁰, Franz Fanon élargit le thème de la question juive au racisme en général. Didier Eribon¹¹ parle également de la nomination par l'injure dans la construction du sujet gay.

Pierre Macherey¹² fait une synthèse de ces deux modes de subjectivation, l'assujettissement althusserien à l'universel transcendantal, symbolisant, hors imaginaire d'une part et l'assujettissement fanonien : discriminant, excluant, réel, livrant le sujet à l'immanence et à la visibilité de son corps.

Macherey décrit ainsi l'action du pouvoir sur le sujet comme résultant d'une double interpellation, la première incluant le sujet dans l'universalité, la deuxième comme l'excluant.

⁷ Austin, J. L. A. : *Quand dire, c'est faire*. Publication posthume en 1962 (*How to do things with words*) d'un recueil de conférences prononcées en 1955. Points, Sciences humaines, 1991

Austin y développe une philosophie du langage en remarquant qu'au delà du vrai ou du faux. Certains énoncés *sont* en eux-mêmes l'acte qu'ils désignent. Judith Butler, s'appuie sur cette propriété du langage pour faire du sexe et du genre des actes performatifs.

⁸ Althusser, L. : "*Idéologie et appareils idéologiques d'État*. (Notes pour une recherche)". Article originalement publié dans la revue *La Pensée*, no 151, juin 1970. In ouvrage de Louis Althusser, *POSITIONS* (1964-1975), pp. 67-125. Paris : Les Éditions sociales, 1976, 172 pp.

⁹ Sartre, *Réflexions sur la question juive*, 1946, Folio essais. Par exemple "l'immonde « étoile jaune » que le gouvernement allemand imposait aux Juifs. Ce qui paraissait insupportable c'est qu'on désignât le Juif à l'attention, c'est qu'on l'obligeât à se sentir perpétuellement Juif sous les yeux des autres". Ou "l'ironie juive, qui s'exerce le plus souvent aux dépens du Juif lui-même et qui est une tentative perpétuelle pour se voir du dehors. Le Juif, parce qu'il se sait regardé, prend les devants et essaie de se regarder avec les yeux des autres."

¹⁰ Fanon Franz, *Peau noire, masques blancs* : « « Sale nègre ! » ou simplement : « Tiens, un nègre ! » J'arrivais dans le monde, soucieux de faire lever un sens aux choses, mon âme pleine du désir d'être à l'origine du monde, et voici que je me découvrais objet au milieu d'autres objets. Enfermé dans cette objectivité écrasante, j'implorai autrui. Son regard libérateur, glissant sur mon corps devenu soudain nul d'aspérités, me rend une légèreté que je croyais perdue et, m'absentant du monde, me rend au monde."

¹¹ Eribon, D. : *Réflexions sur la question gay*, Paris, Flammarion, coll. « Champs Essais », 2012, 624 p., 1ère ed. 1999, ISBN : 9782081231627. « *Au commencement il y a l'injure* » Les identités sexuelles se forment dans le regard social stigmatisant, et l'injure prend forme constituante. Le titre du livre fait bien sûr un écho immédiat au livre de Sartre précédemment cité.

¹² Macherey, P. : *Deux figures de l'interpellation* : « Hé, vous, là-bas ! » (Althusser) – « Tiens, un nègre ! » (Fanon), Exposé présenté le 10 février 2012 dans le cadre de la journée d'études « Le sujet et le pouvoir » de l'UMR STL, <http://philolarge.hypotheses.org/1201>

Nous avons soutenu que cette subjectivation par la double interpellation, celle qui oppose sujet dans la cité et sujet hors la cité, sujet aryen et sujet juif, colon et noir, etc, s'appliquait également aux catégorisation sexuelles telles que homme-femme, straight-queer, etc. Chez Lacan, on trouve d'ailleurs des références claires à la diffamation¹³ comme processus historique, sans toutefois qu'il fasse le lien que nous faisons entre la diffamation et la position dite pas-toute. Position pas-toute qui, par l'ouverture d'un espace Autre¹⁴ causé par la diffamation, pourra faire redoubler la diffamation.

Ces catégories sexuelles, à travers cette analyse, se montrent donc comme des catégories politiques, avant même d'être biologiques ou anatomiques si on entend par ces termes des visions de l'être humain qui ne seraient pas infiltrées au préalable de préjugés politiques inconscients.

La diffamation, par la soustraction de l'universel hominisant qu'elle opère, est une *episteme*¹⁵ foucauldienne, une tactique d'assujettissement supplémentaire. C'est probablement la catégorisation politique du sexe la plus ancienne que nous connaissions¹⁶.

II La déconstruction du sexe politique

Le grand mouvement de déconstruction¹⁷ des valeurs symboliques qui débute en Europe au XIXème siècle avec l'apparition du capitalisme comme mode de fonctionnement politique majeur est suivi au début du vingtième siècle avec Freud par la mise en question des

¹³ Lacan, Encore (1972-73), "On la *dit-femme*, on la *diffâme*. Ce qui de plus fameux dans l'histoire est resté des femmes, c'est à proprement, parler ce qu'on peut en dire d'infamant", p.79, Seuil,

¹⁴

¹⁵ Foucault, M : *L'archéologie du savoir* : L'épistémè serait par exemple:« l'ensemble des relations pouvant unir, à une époque donnée, les pratiques discursives qui donnent lieu à des figures épistémologiques, à des sciences, éventuellement à des systèmes formalisés ; le mode selon lequel, dans chacune de ces formations discursives, se situent et s'opèrent les passages à l'épistémologisation, à la scientificité, à la formalisation ; [...] L'épistémè, ce n'est pas une forme de connaissance ou un type de rationalité qui, traversant les sciences les plus diverses, manifesterait l'unité souveraine d'un sujet, d'un esprit ou d'une époque ; c'est l'ensemble des relations qu'on peut découvrir, pour une époque donnée, entre les sciences quand on les analyse au niveau des régularités discursives » (*L'Archéologie du savoir*, p. 250). Ici, l'épistémè diffamation serait présente à travers toute l'histoire unissant de nombreuses pratiques discursives qui l'ont constituée..

¹⁶ Liogier, R. *Descente au coeur du mâle 2018 : L'anthropologue Marshall Sahlins soutient qu'une des origines du capitalisme – qui remonterait au néolithique et non pas, comme pour Marx, à l'avènement de la société bourgeoise – est la capitalisation du corps des femmes par les hommes. Par l'accumulation des femmes le « big man », l'homme qui cherche à s'imposer, multiplie sa capacité de production*".

¹⁷ Ferry, L. *Philosophie du temps présent* Livre audio – Version intégrale Luc Ferry (Auteur, Narrateur), Frémeaux & Associés (Editeur) 2009. Pour Ferry, la déconstruction est un phénomène historique présent dans tous les états de la société depuis le début du XIXème siècle. En philosophie, elle se présente à travers la philosophie du soupçon (Schopenhauer puis Nietzsche), présente chez Heidegger dans le terme *Abbau*, Elle est poursuivie par Derrida, lorsqu'elle est portée notamment dans l'étude des énoncés linguistiques des pensées. Cette approche est un clef de l'analyse du sexe dans la théorie queer.

catégories sexuelles et de la sexuation, ouvrant la voie au constructivisme¹⁸ psychique, se substitue progressivement au naturalisme religieux et aux préjugés scientistes qui établissaient l'infériorité d'un sexe sur l'autre sur le mode des théories raciales.

Plus tard, la queer theory¹⁹ remet en question la binarité du sexe et subvertit le féminisme essentialiste. Le sexe et l'établissement de la différence sexuelle sont le fait d'une organisation politique très ancienne et qui n'a plus de raison d'être. La politique est la cause du sexe comme système de différences et non pas l'inverse²⁰.

Cette déconstruction est la conséquence logique du développement du consumérisme et de l'économie libérale. Le modèle économique dans lequel nous vivons n'a plus besoin d'établir des catégories sexuelles. Il est aussi intéressant de vendre du rouge à lèvres à des hommes, des perceuses ou des 4x4 à des femmes, cela double l'espace du marché. c'est vrai pour n'importe quel produit, sauf peut-être certains éléments liées à la biologie et morphologie des organes sexuels, tampons périodiques. Mais pour le marché, cette "spécificité" n'est pas différente que celle qui fait vendre des vêtements adaptés à la taille et à l'âge, ou encore au climat de la région, etc. Le marché n'a pas de préjugés sexuels.

La politique liée au libéralisme économique désengage du sexe. La famille hétéronormée, modèle des introjections psychiques n'est plus nécessaire, elle reste par l'inertie de l'inconscient qui persiste peu changé chez un sujet malgré les évolutions rapides de la société qui actent cette déconstruction en écrivant l'inconscient des générations suivantes. Elle devient

¹⁸ Le **constructivisme social** (parfois nommé **constructionnisme social** ou **socioconstructivisme**) est un courant de la sociologie contemporaine popularisé par Peter L. Berger et Thomas Luckmann dans leur livre *The Social Construction of Reality* (1966) qui développent des arguments théorisés auparavant par Émile Durkheim s'appuyant eux-mêmes sur une tradition philosophique plus ancienne. Cette approche, à l'instar de la conception **constructiviste** développée en épistémologie, envisage la réalité sociale et les phénomènes sociaux comme étant « construits », c'est-à-dire créés, institutionnalisés et, par la suite, transformés en traditions. Le constructivisme social se concentre sur la description des institutions, des actions en s'interrogeant sur la manière dont ils *construisent* la réalité. https://fr.wikipedia.org/wiki/Constructivisme_social

¹⁹ Queer theory désigne un ensemble de travaux développés depuis les années 90, reposant sur la notion de performativité du genre (ou du sexe), le genre étant un rôle que l'on joue dans le théâtre social, où l'on imite, reproduit, ou transforme un rôle sexuel transmis. Dans cette chaîne performative, il n'y a pas d'original, d'où ces rôles auraient pu être copiés., On comprend alors la réaction si massive du monde religieux quand la queer theory se rapproche des structures de pouvoir, par exemple par le processus législatif (union civiles entre sujet de même sexe). La psychanalyse n'a jamais autant inquiété le monde religieux parce que son contenu est resté ambigu, au point que la communauté analytique a été divisée sur ces questions de sociétés, ce qui montre que la lecture de la théorie psychanalytique peut donner lieu a des interprétations essentialistes, ou, au contraire, montrer que le sexe n'est pas essentiel mais construit, et fait figure d'outil critique.

²⁰ Scott, J : De l'utilité du genre, 2014 "Les femmes ne deviennent visibles dans la sphère politique à cause de leur différence qu'à partir du moment où on les en exclut en raison de leur sexe."..."La différence sexuelle est donc l'effet et non la cause de l'exclusion des femmes."..."Si le sexe, le genre et la différence sexuelle sont des effets – produits par l'histoire et par le discours –, ils ne peuvent être pris comme points de départ de notre analyse."

un modèle parmi d'autres avec la modification des lois d'union. L'abolition de *l'hétéros* comme loi se réalise dans de nombreux pays²¹.

Il existe des mouvements réactionnaires : les théocraties : l'Arabie Saoudite, République islamique iranienne, État islamique. Aux seins des démocraties, des communautés religieuses résistent, au prix de devoir refermer les sujets sur eux-mêmes dans le communautarisme, à l'origine du maintien de constructions subjectives que nous pouvons dire maintenant "classiques" dans tous les sens du terme.

Les sujets sont l'effet du milieu dans lequel ils sont attendus, naissent, et s'éduquent. La série israélienne Shtisel²² décrit comment se maintient *l'hétéros* et le patriarcat dans une communauté juive ultra-orthodoxe. Au prix de restreindre de façon massive l'apport de la culture multimédia, de difficultés économiques, le sujet se construit par l'invocation de Dieu dans tous les actes de la vie quotidienne.

Quand elle ne s'appuie pas sur la dimension critique de son expérience, la psychanalyse résiste aussi si elle privilégie la notion de structure où le symbolique établit une hétéronorme fixe²³, transcendance sans laquelle les sujets deviendraient fous. Ce qui ferme l'écoute de la parole de nombreux sujets modernes : femmes maltraitées, sexualités non hétéronormées, inconscients consuméristes.

Le populisme est aussi une résistance au désengagement de l'Etat : flambées évangéliques au Costa Rica, autodafé de livres en Pologne²⁴, Trump qui attrape "les femmes par la chatte"²⁵, le sexisme est lié avec une résurgence du racisme. La généralisation du

21

22 La série israélienne Shtisel (<https://fr.wikipedia.org/wiki/Shtisel>) décrit da

23 Scoot, J. De l'utilité du genre : l'historienne voit deux aspects de la psychanalyse, un courant normatif, et une théorie critique. Les psychanalystes réactionnaires ont privilégié le premier courant sur le deuxième.

"la prise en compte, dans mes travaux, de la psychanalyse, non pas en tant qu'étude des comportements humains, avec ses diagnostics explicatifs, mais comme une façon de mettre au jour les ruptures et les contradictions, d'explorer les significations ambiguës qui finissent par se loger dans les problèmes insolubles et les interrogations sans réponse."

24 <https://www.lanouvellerepublique.fr/a-la-une/des-pretres-polonais-brulent-des-livres-de-twilight-et-harry-potter-en-autodafe>

25 https://www.lexpress.fr/actualite/monde/amerique-nord/les-propos-obscenes-de-donald-trump-envers-les-femmes-dans-une-video-de-2005_1839120.html

"J'ai essayé de me la faire, elle était mariée", "Je suis automatiquement attiré par les belles, je les embrasse tout de suite"... Une vidéo de Donald Trump, enregistrée dans un bus en 2005 à son insu lors de la préparation d'une émission pour NBC, est désastreuse pour le candidat républicain à quatre semaines de l'élection présidentielle américaine. Lors de ses propos dégradants et sexistes, il explique notamment qu'être une star lui permet de faire "tout ce qu'[il] veut" avec les femmes, notamment les "attraper" par la "chatte".

populisme exploite le désarroi anomique²⁶ d'une population qui a perdu ses repères dans ce nouvel ordre économique-politique.

L'inconscient consumériste est la conséquence d'une subversion des discours provoqué par le développement du néolibéralisme dans la première moitié du vingtième siècle. Ce que Lacan nomme discours capitaliste²⁷ en 1972 est inspiré par *la Grande transformation* de l'économiste Karl Polanyi²⁸ qui indique que le marché "autorégulateur" de l'économie néolibérale n'est pas un état naturel économique, donc une construction discursive. La loi de ce marché n'est plus celle le besoin mais la consommation, qui propose une jouissance au-delà du besoin, donc une consommation supérieure au besoin. Le marketing, langage du nouvel impératif surmoïque crée le besoin de consommer, en utilisant la propriété addictive de l'objet, dont l'accès n'est plus interdit par la castration.

D'une façon très simple, la publicité, en expliquant cela aux consommateurs, dévoile la nouvelle structure subjective du consommateur en toute lumière. *J'en ai révé, Sony l'a fait*²⁹. Nouvel impératif du discours, se saisir de l'objet. La pulsion se substitue au désir. L'économie libérale fabrique des sujets dominés par les pulsions partielles, d'où la naissance du champ clinique de l'addiction dès la deuxième moitié du vingtième siècle : troubles des comportements alimentaires, addiction aux écrans, aux sexe, etc...

Chez les sujets construits selon ce mode subjectif la castration est contournée, et les questions de différences sexuelles n'ont plus l'importance qu'elles pouvaient prendre quand le sujet était sous l'empire du discours du Maître³⁰. Ce discours qui se substitue au discours du

²⁶ Emile Durkheim, *Le suicide*, 1897. L'anomie pour Durkheim est en relation directe avec les règles qui organisent la vie d'un sujet dans la société. Pour résumer rapidement la thèse, l'anomie de Durkheim ne parle pas de la manière dont les individus sont attachés à la société, mais de la façon dont la société ne les régleme plus. La société, pour Durkheim, n'est pas seulement un objet d'intérêt de l'individu, elle est aussi un pouvoir qui règle les individus. Durkheim tâche de démontrer qu'entre les altérations de ce pouvoir de régulation et le taux de suicide il y a un rapport de cause à effet.

²⁷ Lacan, J. : conférence de Jacques Lacan à l'Université de Milan le 12 mai 1972, paru dans l'ouvrage bilingue : Lacan in Italia 1953- 1978. En Italie Lacan, Milan, La Salamandra, 1978, pp. 32-55. "... *la crise, non pas du discours du maître, mais du discours capitaliste, qui en est le substitut, est ouverte. C'est pas du tout que je vous dise que le discours capitaliste ce soit moche, c'est au contraire quelque chose de follement astucieux, hein ? De follement astucieux, mais voué à la crevaison. Enfin, c'est après tout ce qu'on a fait de plus astucieux comme discours. Ça n'en est pas moins voué à la crevaison. C'est que c'est intenable[...] parce que, le discours capitaliste est là, vous le voyez... une toute petite inversion simplement entre le S1 et le S... qui est le sujet... ça suffit à ce que ça marche comme sur des roulettes, ça ne peut pas marcher mieux, mais justement ça marche trop vite, ça se consomme, ça se consomme si bien que ça se consume.*"

²⁸ Karl Polanyi, *La Grande Transformation, Aux origines politiques et économiques de notre temps*, Gallimard, (1944) 1983

²⁹ Un des slogans publicitaires les plus fameux des année 80, inventé par l'agence parisienne Leuthe&Associés

³⁰ Lacan, J. (déjà cité) : conférence de Jacques Lacan à l'Université de Milan le 12 mai 1972, paru dans l'ouvrage bilingue : Lacan in Italia 1953- 1978. En Italie Lacan, Milan, La Salamandra, 1978, pp. 32-55. "*discours du maître, mais du discours capitaliste, qui en est le substitut, est ouverte.*"

Maître, ce qui indique bien que *La grande transformation* de Polanyi est aussi la cause d'une grande transformation des sujets, se manifeste cliniquement avec les décalages nécessaires à l'éducation et à la transmission.

III Conclusion : comment psychanalyser?

La logique du sexe, cette fabrication de l'Autre multimillénaire, subit de façon approfondie et accélérée dans les structures politiques puis dans les structures subjectives une immense déconstruction, corrélative du fait que le sexe, avec le développement économique du monde, n'est, au fond, plus un outil de la politique, d'où le désengagement des Etats à travers les lois qui signent son divorce d'avec les discours religieux avec lesquels, à travers la sécularisation, un mariage insu persistait. Le populisme, le communautarisme et le radicalisme sont sans doute des effets de retour de ce désengagement et aussi des réponses face à la difficulté du sujet contemporain de s'ancrer dans le symbolique.

Une conséquence se trouve dans la construction addictive et pulsionnelle des sujets, par le discours de la consommation ou discours capitaliste, addiction associée à une dénoétisation³¹ du fait de l'addiction massive aux organes exosomatiques munis d'intelligence artificielle.

Comment alors encore penser (ou "panser"³² pour Stiegler), comment psychanalyser dans cette déconstruction qui n'est pas une profession de foi philosophique mais un fait social³³ et psychique?

³¹ Stiegler, B Entretiens avec Bernard Stiegler

<https://www.cairn.info/revue-rue-descartes-2017-1-page-119.htm>

"J'ai soutenu dans *La Société automatique* que c'est le cas d'Alan Greenspan, qui, d'une certaine manière, le dit lui-même. Ce n'est pas le manque d'argent qui fait la prolétarianisation : c'est la perte de savoir, c'est-à-dire la dénoétisation, qui est à présent généralisée via les « *big data* », le « *deep learning* », etc."

³² Stiegler, B. : Qu'appelle-t-on panser ? : Tome 1, L'immense régression – 2018 LLL Editions (les liens qui libèrent)

³³ Durkheim, E. *Les Règles de la méthode sociologique* (1894), Paris, Payot, coll. "Petite Bibliothèque Payot", 2009 (ISBN 2-228-90478-3)

Un fait social est « toute manière de faire, fixée ou non, susceptible d'exercer sur l'individu une contrainte extérieure; et, qui est générale dans l'étendue d'une société donnée tout en ayant une existence propre, indépendante de ses diverses manifestations au niveau individuel » (Les règles de la méthode sociologique).