



Newsletter

de la

Fondation Européenne pour la Psychanalyse

James Joyce : Here comes everybody

Ici vient quiconque...

Octobre 2023

ÉDITORIAL



Jean-Marie Fossey, président de la FEP

Les violences, le sexuel, l'interdit de l'inceste

Un Congrès de la F.E.P. au cœur de l'actualité

à Paris les 20, 21, 22 octobre prochains !

En 1932 sous l'égide de la Société des Nations, devenue en 1945 l'Organisation des Nations unies, Albert Einstein, sollicité par cette organisation, se tourne vers Sigmund Freud comme interlocuteur pour interroger la possibilité de canaliser l'agressivité du sujet humain et plus particulièrement en cette période, pour affranchir les hommes de la menace de la guerre. La réponse de Freud est sans équivoque, dans le fil de sa thèse développée dans **Malaise dans la civilisation**, il argumente une violence

toujours prête à se tourner contre tout individu qui lui résiste. Une violence qu'il qualifie comme rien de moins qu'un besoin de haine et de destruction que l'homme porte en lui.

C'est ainsi que la psychanalyse met au premier plan du désir inconscient, le parricide et l'inceste. Un désir qui vise une jouissance hors limite. Tout en soulignant que c'est l'inconscient du désir qui fait la richesse d'un sujet. Françoise Dolto n'avait pas manqué de dire combien le fantasme d'inceste soutenait toute la culture humaine. Avec ce paradoxe, qu'un désir sans limites est impossible, Lacan nous rappelait dans son séminaire **L'angoisse** « *qu'il y a de désir réalisable qu'impliquant la castration* ». Prendre la voie de la civilisation, impose un mouvement de séparation.

Gérard Pommier dans **Racine cubique du crime Incestes**, pointe bien ce paradoxe, en écrivant si « *l'angoisse de l'inceste* » est le motif le plus profond du mouvement du désir, « *elle est aussi la causalité la plus obscure à cause des contradictions qui la portent.* »

C'est depuis longtemps que l'UNICEF a fait ce bilan : la violence sexuelle ne connaît pas de frontières, elle se produit dans tous les pays et dans toutes les couches de la société.

En France, il y a à peine quelques jours, la Commission Indépendante sur l'Inceste et les Violences Sexuelles faites aux Enfants (CIIVISE) a rendu public, deux ans après le lancement de son appel à témoignages, un dossier d'analyse intitulé : « *Vous n'êtes plus seul.e.s, on vous croit* ».

Un rapport dont l'objectif, à partir des mails reçus, des paroles recueillies de celles et ceux agressés ou violés pendant leur enfance, est de mieux faire connaître les mécanismes liés à ces violences, pour sensibiliser la société et formuler des recommandations pour les pouvoirs publics. 27 000 témoignages recueillis, avec deux chiffres qui se dégagent, 160 000 le nombre d'enfants victimes de violences sexuelles chaque année, et 9,7 milliards d'euros, le coût du déni.

Bien évidemment il faut saluer une telle initiative. Saluer le rappel de l'importance de l'écoute, de soutenir un acte de dénonciation policière, judiciaire, d'entendre la violence sexuelle, le réel du trauma et d'accueillir la parole de la souffrance de l'effraction. Mais lorsque que le rapport nomme la réponse à donner : « *soutien social* » ou encore précise que « *La pédocriminalité, ce n'est pas un face-à-face entre un agresseur et une victime. Bien sûr, c'est ce face-à-face qui résulte du choix de l'agresseur de prendre possession du corps de l'enfant pour lui dire « tu m'appartiens ». La violence, c'est toujours un choix. Et puisque c'est un choix, il est toujours possible de ne pas être violent. De renoncer au pouvoir.* ». Convenons que retenir de tels arguments, c'est ignorer la singularité du sujet et bien évidemment exit la question de l'inconscient.



Un tel axe de réponses, notamment pour le sujet victime d'abus sexuels, c'est passer sous silence les effets de la mauvaise rencontre. Une rencontre traumatique, tant elle est rencontrée avec une jouissance intrusive qui a souvent partie liée avec un effet, celui d'un sujet qui plaide coupable. Le constat est là, une dénonciation à grand bruit reste souvent sans effets sur le symptôme. L'enseignement des cures, mais pas seulement, celui de la littérature, du cinéma, de l'art en général, nous apprennent qu'il ne suffit pas simplement de dire, de dénoncer l'évènement traumatique, pour qu'il disparaisse. Cela demande que soit éclairé le réel du symptôme qui se retrouve au cœur du fantasme.

Pour les nouvelles sexualités, qui font aujourd'hui la part belle aux théories du genre, il en va de même des réponses apportées, les sources citées ne font aucunement référence à la psychanalyse. C'est au nom de l'autodétermination, des recommandations protocolisées, au nom d'une expertise dite scientifique, que de nouvelles pratiques prennent le devant de la scène, comme celles des « *consultations transidentité* ». Des consultations qui ne cessent d'augmenter, en France 900 consultations en 2013, 9000 en 2020. Et ceci dans un contexte où le débat a souvent peu de place, le « - *Vous êtes transphobe !* » devenant vite l'argument de réponse face au questionnement ou la controverse.

C'est donc avec cette actualité, avec ces nouveaux enjeux de notre société, que nous avons décidé dans le cadre de la Fondation Européenne pour la Psychanalyse d'organiser un temps d'échanges, de débats, dans une dialectique entre théories et clinique, un Congrès sur les violences, le sexuel et l'interdit de l'inceste. Un congrès avec des orateurs psychanalystes, psychiatres, psychologues, philosophes, sociologues, de France, d'Allemagne, d'Espagne, d'Italie, du Liban, d'Argentine, du Brésil, du Mexique, d'Uruguay... qui, sans s'ériger comme experts de la vie psychique, vont ouvrir des voies d'élaborations, de réflexions, de recherches ; autant de points repères essentiels dans la clinique et la pratique de chacun.

Un congrès orienté par une volonté d'ouverture pour donner une pierre d'assise à une rencontre, un dialogue entre psychanalystes, soignants, éducateurs, artistes... ou encore observateurs curieux des mutations, des impasses de notre monde.

Congrès de la F.E.P. à Paris

À la mémoire de Gérard POMMIER

Maison de la chimie

28 rue Saint Dominique 75007 Paris

Les 20, 21 et 22 octobre 2023

Les violences, le sexuel, l'interdit de l'inceste

Actualité des approches psychanalytiques
et psychopathologiques

<https://forum-des-psychanalystes-benevoles.org/wp-content/uploads/2020/04/Programme-du-Congres-F.E.P.-20-21-et-22-octobre-2023.pdf>

Le 20 octobre 2023

Uniquement en visioconférence

Les 21 et 22 octobre 2023

Maison de la chimie à Paris

Le malaise dans la civilisation dont parlait Freud en 1930 ne faiblit pas. Aujourd'hui encore la violence traverse l'actualité de chacun (guerre, émeutes, racisme, harcèlement, maltraitance, parole réduite au silence), sans oublier une violence qui ne manque pas de faire la une des journaux, celle **des violences sexuelles**.

Trop longtemps étouffé dans le secret des alcôves, aujourd'hui l'abus sexuel se dévoile. Il trouve sa voi(x)e d'expression dans la littérature, le cinéma, dans les médias, dans la pratique des professionnels et surtout par cette véritable caisse de résonance que sont les réseaux sociaux. Et pourtant comme le rappelle la campagne nationale lancée par le gouvernement français, "toutes les trois minutes, un enfant est victime d'inceste, de viol ou d'agression sexuelle."

L'expérience traumatique de la violence sexuelle laisse le sujet englué dans ce réel, d'avoir été objet sexuel, réduit à son corps par celui qui contraint, qui emprisonne. L'acte d'effraction vient déchirer le voile du fantasme, c'est une **mauvaise rencontre avec un réel inassimilable** par le sujet, **un réel où les mots manquent**. Que dire de ce **refoulé** auquel l'**interdit de l'inceste** ne cesse de nous renvoyer ?

Face à ce constat clinique, ces questions, à l'actualité, avec des orateurs psychanalystes, psychiatres, psychologues, philosophes, sociologues, de France, d'Allemagne, d'Espagne, d'Italie, du Liban, d'Argentine, du Brésil, du Mexique, d'Uruguay..., à la FONDATION EUROPEENNE POUR LA PSYCHANALYSE (FEP) nous avons décidé d'organiser un Congrès sur les violences, le sexuel et l'interdit de l'inceste. Un espace de travaux pour ouvrir la voie d'élaborations, de réflexions, de recherches, des points repères qui sont essentiels dans la clinique et la pratique de chacun.

Un moment d'ouverture, de rencontre, de dialogue entre les psychanalystes, les soignants, les éducateurs, les artistes... ou encore les observateurs curieux des mutations, des impasses de notre monde contemporain autour de ces questions.



Fondation Européenne pour la Psychanalyse
fep-lapsychanalyse.org

Congrès de la F.E.P.

20, 21 et 22 octobre 2023
Le 20 de 14H00 à 18H00 en visioconférence
Les 21 et 22 de 8H45 à 18H30 **à Paris**
Maison de la chimie
28 r. St Dominique
75007 Paris

*"Le moi n'est pas maître
dans sa propre maison."
Freud 1917*

La violence, le sexuel, l'interdit de l'inceste
*Actualité des approches psychanalytiques
et psychopathologiques*

L'enfance et l'adolescence : enjeux des violences sexuelles
Les libertés sexuelles contemporaines
L'inceste et l'interdit
Les abus sexuels

Inscription nécessaire places limitées
Inscription individuelle : 60 € / Formation continue 100 € / Etudiants : 30 €
Règlement à faire au CERFOS Fondation Bon-Sauveur 50360 Picauville
☎ 02 33 21 84 18 / pole.formation@fbs50.fr
Inscription en ligne :
<https://www.fbs50.fr/inscription-congres-octobre-2023-la-violence-le-sexuel-linterdit-de-linceste/>
N° d'existence : 25 50 00234 50
N° de certification Qualiopi : 2022/989231

Parmi les intervenants :

- Silvia Amigo
- Gisela Avolio
- Aspasie Bali
- Graziella Baravalle
- Ahmed Bouhlal
- Gorana Bulat-Manenti
- Luigi Burzotta
- Natatxa Carreras
- Jeannette Daccache
- Dany-Robert Dufour
- Marcelo Edwards
- Norberto Ferreyra
- Jean-Marie Fossey
- Stéphane Fourrier
- Annick Galbiati
- Hélène Godefroy
- Laura Kait
- Luis Izcovich
- Monique Lauret
- Luz Hiram Laguna M.
- Horacio Manfredi
- Florence Méry
- Rosa Navarro
- Guillaume Nemer
- Daniel Olivier
- Alejandro Pignato
- Laura Pigozzi
- Benoit Ponsot
- Claus-Dieter Rath
- Enrique Rattín
- Alejandra Ruiz Lladó
- Joseph Rouzel
- Anabel Salafia
- Silvia Saskyn
- Marie-Jean Sauret
- Daniel Sibony
- Izabel Szpacenkopf
- José Eduardo Tappan
- Corinne Tyszler
- Jean-Jacques Tyszler
- Laure Westphal

Inscription nécessaire places limitées

Inscription individuelle : 60 € / Formation continue 100 € / Etudiants : 30 €

Règlement à faire au CERFOS Fondation Bon-Sauveur 50360 Picauville

02 33 21 84 18 / pole.formation@fbs50.fr

Inscription en ligne (Cliquez sur le lien ci-dessous)

<https://www.fbs50.fr/inscription-congres-octobre-2023-la-violence-le-sexuel-linterdit-de-linceste/>

Programme

Vendredi 20 octobre 2023 en visioconférence

14H00 Ouverture

Les violences et le sexuel

Violences discursives. Ségrégation du réel sexuel **Silvia Amigo**
De l'agression au masochisme : une culture de la jouissance **Horacio Manfredi**
Approches psychanalytiques de la violence à propos de la Père-version
Natatxa Carreras
Violence et harcèlement **Silvia Saskyn**
De la barbarie au silence : les violences et le sexuel **Izabel Szpacenkopf**
Fantasme et trauma : la construction de l'intime **Alejandra Ruíz Lladó**
Discussion – Pause

Les violences, le sexuel, l'interdit de l'inceste

L'inceste entre l'interdit et l'impossible **Norberto Ferreyra**
Le rôle de l'interdit comme support de la réalité psychique
Luz Hiram Laguna Morales
De quoi parles-tu quand tu parles de l'interdiction de l'inceste aujourd'hui
José Eduardo Tappan
Le savoir de la psychanalyse, le savoir du psychanalyste et l'inceste **Anabel Salafia**
L'inceste et l'interdit. Père, tu ne vois pas que je délire ? **Enrique Rattín**
17H45 Discussion

Samedi 21 octobre 2023

8H15 – 8H40 Accueil

Les violences et le sexuel

8H45 *Ouverture - Les violences, le sexuel, l'interdit de l'inceste* **Jean-Marie Fossey**
Meurtre psychique et le travail analytique : résultats, idées, problèmes
Gorana Bulat-Manenti
Dissonances dans le sexuel, à propos des abus sexuels **Florence Méry**
Le caractère sexuel de la violence et la sublimation **Claus-Dieter Rath**
La violence à l'endroit des femmes, de la haine du féminin **Corinne Tyszler**
Discussion et pause
Chemsex : lorsque les abus en cachent d'autres **Laure Westphal**
Violences dans et contre L/a institution **Laura Kait**
Fantasme et trauma, une difficulté souvent rencontrée **Jean-Jacques Tyszler**
Discussion

Les violences le sexuel et l'interdit de l'inceste

14H00 *L'inceste, c'est quoi au juste ?* **Hélène Godefroy**
Pourquoi l'interdit de l'inceste ? Ce que les psychanalystes peuvent en dire
Annick Galbiati
Inceste, c'est lui ou moi ? **Aspasie Bali**
La fonction maternelle peut-elle fonctionner sans interdit de l'inceste ?
Stéphane Fourier
L'inceste dont on ne parle pas **Laura Pigozzi**
Discussion et pause

À la mémoire de Gérard Pommier

Extrait de son livre « Occupons le Rond-point Marx et Freud »



Lecture par la Poétesse et Chanteuse **Sapho**



Interprétation du Rap **Freddy Levallois**



Accompagnés par le Violoncelliste **Laurentiu Bordeianu**

L'entre-deux sexuel et ses singularités **Daniel Sibony**
Les noms de l'inceste **Gisela Avolio**
Des douceurs maternantes à l'amour pervers ! **Daniel Olivier**
Insensé, insu et interdit **Ahmed Bouhlal**
Discussion

Dimanche 22 octobre 2023

8H15 - 8H40 – Accueil

Les violences, le sexuel, l'interdit, le politique et le lien social

8H45 *La banalité actuelle du mal de la normalisation* **Rosa Navarro Fernández**
De nouveaux malaises dans la civilisation **Alejandro Pignato**
Les abus contre l'enfance qu'implique la loi trans en Espagne **Graziella Baravalle**
Médée à Paris **Guillaume Nemer**
De la violence, du sexuel et du lien social,
Explosions violentes et avatars contemporains du sexuels **Marie-Jean Sauret**
Discussion et pause
Le supermarché du sexe à l'ère capitaliste **Joseph Rouzel**
Le phénomène trans, le regard d'un philosophe **Dany-Robert Dufour**
Discussion

Les violences, le sexuel, l'interdit de l'inceste, la sexualité

14H00 La forclusion du féminin **Luigi Burzotta**

Une pratique au bord du gouffre, l'incestueux dans la cure **Monique Lauret**

La violence contre la féminité implique attaquer notre propre créativité

Marcelo Edwards

L'innommable inceste fantasme d'agglomération vers le contre fantasme du déchirement

Jeannette Abou Nasr Daccache

Les ravages entre les hommes et les femmes **Luis Izcovich**

Discussion – Conclusions

16H15 Assemblée F.E.P.

Argument :

Toutes les violences ont un point commun : le sexuel incestueux qui les fomentent.

La violence sexuelle, le passage à l'acte, de l'abus à l'inceste, ou encore ces violences incestueuses qui prennent le masque de l'amour pervers, du bourreau silencieux, de l'emprise provoquent souffrance, confusion, traumatisme, fantasmes, symptômes.

Longtemps étouffé par le secret d'alcôve, l'abus toujours sexuel et sexué, tend enfin à se dire. Littérature, cinéma, médias, réseaux s'en font le relais dont l'efficace ouvre une perspective. Le psychanalyste n'est pas pour rien dans cette ouverture.

Entendre la violence sexuelle, le réel du trauma, c'est soutenir son énoncé en accueillant en creux la parole et la souffrance de l'effraction. Mais pas sans l'inconscient freudien !

La mauvaise rencontre, toujours au cœur de l'affaire, demande que soit éclairé le réel du symptôme qui se retrouve au cœur du fantasme comme les nouvelles sexualités qui font la part belle aux théories du genre. Comment saisir cette place du sexuel où l'érotisme semble recouvert par la performance ? Que dire de ce refoulé auquel l'interdit de l'inceste ne cesse de nous renvoyer, tous pris un par un et tous collectivement ? Telles seront les questions posées aux psychanalystes lors de ce congrès qui prendra le parti d'une nécessité : poser une façon éthique d'y faire avec le sexuel et la violence, nouée à ces points de repère de l'écoute du sujet, du bien dire, une éthique profondément liée à la place qu'elle accorde à la parole inconsciente.

Ainsi va le fil rouge, où la volonté d'ouverture de ce congrès de la FEP tentera de relever l'énigme de la rencontre, du dialogue, tant à l'adresse du psychanalyste que du soignant, de l'éducateur, ou encore de l'observateur curieux des mutations contemporaines du sexuel. Ce qui est l'affaire du psychanalyste est l'affaire de tous !



OPINIONS, DÉBATS

Ma vie (un petit bout) avec Pommier

Regnier PIRARD



Ma première rencontre avec Gérard Pommier remonte à 1994. Bien sûr, je le connaissais de réputation et avais déjà lu quelques lignes de lui. Il était venu à Bruxelles, à l'invitation de Patrick De Neuter, parler de son livre *Du bon usage érotique de la colère*. Il l'avait fait en commentant de larges extraits avec l'humour qui le caractérisait, subtile distanciation autant que mécanisme de défense contre une blessure énigmatique, dont – peut-être – une clé se trouve dans *Ma vie avec Lacan*¹. A l'époque, j'enseignais encore à l'Université de Louvain et animais avec De Neuter et d'autres un Centre de Formation à la Clinique Psychanalytique (CFCP). En 1996, les circonstances de la vie m'ont conduit à l'Université de Nantes. C'est là, au début des années 2000, que j'ai retrouvé Pommier par le plus étonnant des hasards.

En arrivant à Nantes, moi qui me considérais comme un lacanien critique, avec la part de méconnaissance – je le confesse – que cette attitude comportait alors, j'étais la fausse note dans le concert unanime dirigé par un chef d'orchestre sectaire qui ne recrutait, autant qu'il le pouvait, que dans les rangs de La Cause freudienne. Lui-même n'en était pas membre, mais en lisière depuis qu'un sujet d'examen très douteux l'en avait écarté à cause de supposés relents antisémites. Ce chef poussait donc la résilience et la recherche de plus catholique que le pape ou mieux, lacanien fanatiquement inté-griste. couvert Gérard Pommier et, si j'ose faire. Voici le concours de circons-



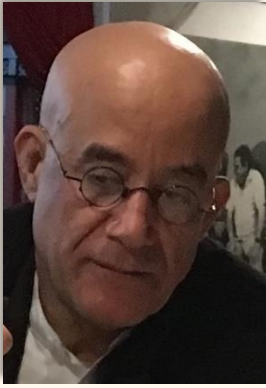
J'étais suppléant au sein de la le titulaire me demanda de le je découvre les candidatures pour un psychologie clinique et parmi elles procédure alors en vigueur, les J'écoute les rapports d'usage. Le premier était de Laurent Ottavi, membre extérieur, qui évidemment, connaissant le pedigree de Pommier, n'en pouvait décernement occulter les qualités mais concluait malgré tout par un tête-à-queue (*in cauda venenum*) qui excluait le candidat des auditions du second tour. Le second rapport émanait de la responsable du Département de psychologie du développement et était largement défavorable. Je soupçonne qu'il lui avait été soufflé, car elle ne devait pas y connaître grand-chose. Mais à l'époque les mandarins régnaient sur leurs spécialités et, par une sorte de « guerre froide », con-venaient tacitement et parfois explicitement de ne pas interférer dans leurs champs respectifs, chacun fermant les yeux sur le despotisme des autres pourvu qu'il n'en fût pas affecté.

réhabilitation au maximum, en se faisant ayatollah de la cause, autrement dit C'est dans ce contexte que j'ai redé-dire, le bon usage qu'on en pouvait tances de cette *tuchè*.

Commission des nominations, lorsque remplacer. En séance même, sur le tas, poste de Maître de Conférences en celle de Gérard Pommier. Selon la qualifications au CNU avaient eu lieu.

Je découvre donc la candidature de Pommier.

[Lire la suite...](#)



Hommage à Gérard Pommier

Ahmed BOUHLAL

Une déclaration d'amour ! Comme l'a écrit Lamartine : « *un seul être vous manque et tout est dépeuplé* »

Jean Giono rappelait en son temps : « *nous vivons les mots quand ils sont justes.* » Comment faire quand il s'agit de Gérard Pommier, un homme, oui, un homme. D'abord être un homme, avant d'être le médecin, le professeur, le psychanalyste, le chercheur etc., être un homme ça engage... exceptionnel l'était-il ? Peut-être !

Sans doute ! Une exception pourtant non usurpée car, pour tout un chacun, elle demeure dans notre modernité, une fiction régulatrice, garante d'un devoir de symbolisation et de sublimation.

Si Gérard Pommier a fait exception c'est bien du côté de la responsabilité éthique et d'un engagement qui n'était pas sans risque... car cette exceptionnalité il fallait l'alimenter par une certaine responsabilité vis-à-vis de la préservation d'un monde commun d'une part (Hannah Arendt) et du visage de l'autre comme source d'inspiration d'autre part (Emmanuel Levinas). Cette tâche ne lui était certes pas aisée. Vous aurez remarqué que le monde d'aujourd'hui n'en a cure de ces deux principes.

Gérard Pommier, engagé comme il était, a très vite pris conscience que l'injustice sociale nécessite le langage pour la penser. Et il en a fait son métier : un psychanalyste. Voulait-il ainsi rendre le réel habitable ? Aujourd'hui, on ne peut pas dire qu'il n'ait pas fait sa part... dans un monde qui ne va pas de soi, atteint par une crise de la subjectivité : un monde qui veut faire du nom un chiffre, du qualitatif un quantitatif, où le sujet est réduit à des données, digitalisé ! Oui, Gérard Pommier, sans doute avec d'autres, a résisté...

Gérard Pommier était d'abord un homme mais également médecin, professeur, chercheur, psychanalyste, écrivain et poète. Sont-ils tous morts ? Sans doute pas, et c'est ce qui donne de l'espoir. Pour qui ? Sans doute pour la psychanalyse. Il est difficile d'aborder son œuvre puisqu'elle est livresque. Il est difficile de parler de l'homme parce qu'il était multiple, multiple non pas parce que dissocié, mais parce qu'il était sur plusieurs fronts. Dans la rue, à la faculté, sur un fauteuil, dans un séminaire, dans un colloque ou dans un congrès. Restons-en à la rue, ce n'est pas pour aller acheter une baguette de pain mais pour tenir... tenir franc, et ce n'était pas donné à n'importe qui. Il s'agissait de faire acte, un acte qui l'a sans doute inscrit à jamais, dans une sorte d'épopée. Il s'agissait pour lui de se maintenir debout et de continuer d'habiter le monde en se serrant avec les siens, des humains.

Il est un des rares psychanalystes de renom qui, bien qu'ayant fondé avec ses compères, Dumézil, Safouan et Melman la Fondation européenne pour la psychanalyse, avait renoncé, c'est moi qui le dis, à ériger une chapelle (psychanalytique) en son propre nom. Énigme ? Hélas, aujourd'hui, je ne peux pas lui poser cette question mais je le vois bien me répondre : « comment pourrais-je gouverner autrui, qui moi-même gouverner ne saurais ? ». La Fondation européenne pour la psychanalyse est peut-être une réponse possible. Il a probablement voulu en faire une « chaire des humanités » où des singularités y vacillent et affrontent leur propre vacillement. De tels lieux, même si c'est de loin, ont bien existé à Saint-Alban avec François Tosquelles et, au plus près de nous, à Laborde avec Jean Oury. Comme ce dernier, Gérard, tu as parfaitement compris que soigner les malades, sans soigner l'institution, relèverais purement et simplement de « l'imposture ». Et qu'il n'y a pas de maladie mais simplement des sujets qui tombent malades ; que la reconnaissance de cette subjectivité est la seule opérationnelle pour prodiguer un soin. La santé devient dès lors, pour toi, comme un lien au monde et à soi.

[Lire la suite...](#)



"Le style, c'est l'homme"

Benoit PONSOT

Bien souvent, le style de l'analyste se retrouve dans son cabinet par l'agencement des pièces, le choix de ses meubles et de ses tableaux.

Il suffit de se souvenir du bureau de Freud encombré par de nombreuses statuettes égyptiennes, grecques ou romaines et de son divan recouvert de tapis orientaux. Quant à celui de Lacan, Pommier en fait une rapide description :

« le plafond est plutôt bas, les meubles pas très bien assortis. Un mot dut me venir tout de suite à propos de leur assortiment « baroque ». Au baroque l'assortiment ressemblait un peu aux Écrits : gongorique »¹

La pièce où recevait Pommier, rue du Val de Grâce, était immense et assez vide.

Le divan très freudien entouré de ficus donnait sur une vaste cour.

Dans les pièces voisines, on entendait des personnes s'agiter. Une assistante s'occupait de taper sur un ordinateur les feuilles que Pommier lui faisaient parvenir entre deux patients. Un autre veillait au bon fonctionnement des machines et à la diffusion des quelques 10.000 pages que Pommier aurait écrites.

C'était une petite entreprise qui abritait une maison d'édition « *Point hors Ligne* », une cinquantaine de publications ainsi que « *La Clinique Lacanienne* ». Celle-ci faisait paraître un numéro ou deux par an, en tout une trentaine.

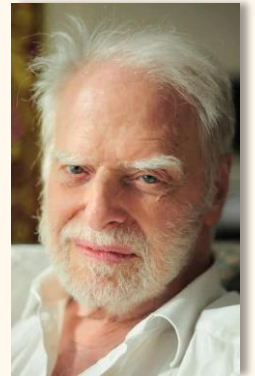
Ce travailleur infatigable a lui-même publié vingt cinq livres en quarante ans et d'innombrables articles. A quoi pouvait répondre ses activités effrénées ?

Pommier ne méconnaissait pas les trois critères de fin d'analyse émis par Freud : « *aimer, travailler et ... ne rien faire, ce qui est le plus difficile* », nous dit-il.

Après plusieurs tranches d'analyse, sa rencontre avec Lacan le relance « *le monde change de profondeur, » et ce qu'il avait acquis ne lui suffit plus, « encore faut-il s'avancer vers le sans fond »*.

Outre ses travaux qui ont fait avancer la psychanalyse, particulièrement dans le domaine du féminin et du complexe paternel, ce qui animait et obsédait Pommier était sa transmission. C'est dans cette perspective qu'il soutient sa thèse en 2000 pour devenir Professeur des Universités, à Nantes, Strasbourg et Paris 7.

Dans la pièce où il recevait ses patients, peu de meubles mais une immense photo vue d'avion au lever du soleil, un grand ciel bleu qui se poursuivait au sol par la mer et son littoral.



Au-dessus de la porte d'entrée, un tableau représentait un homme au turban, sans visage, qui contrastait avec un miroir, où Pommier pouvait se réfléchir de pied en cap, situé à gauche de la porte fenêtre par où l'on sortait.

Souvent un trajet analytique s'accompagne de métaphores autour du voyage ; certains débuts de séance commençaient par « *on y va* », non pas interrogatif mais d'une voix affirmée et décidée.

Ce n'est pas un hasard si le dernier ouvrage de Pommier *Mon aventure avec Lacan* commence par « *Un voyage en éclairéur* ». Pourquoi -nous dit-il- raconter cette sorte de voyage initiatique qui va le conduire de Paris à Khajurâho en Inde ? en éclairéur, car il s'est prolongé par un autre voyage, celui de la psychanalyse.

« Voyager, c'est poursuivre quelque horizon pour le crever, car celui qui le regarde s'enfoncé... »

[Lire la suite...](#)

Il va s'agir DE L'INTERDIT DE L'INCESTE :

Comment contrer la violence masculine et les violences collectives, par l'appel au Droit face à la rupture de l'interdit de l'inceste, et l'accusé de réception du discours analytique.



Jean-Jacques MOSCOVITZ

PSYCHANALYSE ACTUELLE et FONDATION EUROPEENNE DE PSYCHANALYSE

-I- HISTOIRE ET INTERDIT DE L'INCESTE se nouent dans notre actuel par la fonction du père, qui ouvre à la question de l'origine et à ses atteintes. Qu'en est-il dès lors du signifiant, du mot enfant, quand la rupture de l'Histoire a des effets sur la fonction de patriarche, de ce père en place d'articuler interdit de l'inceste et lien entre les générations ?

Nouvelle sans doute mais présente depuis toujours, amplifiée aujourd'hui, une forme de résistance au sexuel infantile est là, quand l'enfant est mis en place d'objet, il semble subir aujourd'hui l'effet d'un abrasif au point d'être souvent en place de déchet par des raccourcis sans précédent, genre enfant en obligation d'être parfait. Jouir de lui sans plus tenir compte que le corps est de l'ordre du discours, et cela aboutit à une perte du signifiant enfant : ce contre quoi désormais on doit lutter par une approche du « politique » dans son lien à la parole, et aux textes qui nous tiennent ensemble.

Comment l'interdit de l'inceste dans notre actuel peut-il s'insérer dans le Droit depuis la rupture de l'Histoire dans la Shoah, le meurtre de masse de populations juives entières en Europe. Le code pénal depuis 1964 en France comprend désormais trois Livres dont un qui est ajouté, c'est le 1^{er} livre ayant trait aux crimes contre la vie par des meurtres de masse commis par un collectif sur un collectif. Viennent ensuite les deux autres Livres déjà là avant le 1^{er}, celui des crimes contre l'Humanité, le 2^{ème} est celui des crimes individuels, passibles du tribunal pénal, le 3^{ème} étant celui des délits passibles d'un tribunal d'instance aux affaires civiles.

Dans quel Livre l'interdit de l'inceste a-t-il à s'inscrire... L'universalité de la sexualité humaine et de ses torsions autorisent-elles de le

mettre dans le 1^{er} des Livres, dans les atteintes à la vie ? Ou restera-t-il dans le second en tant que crime individuel contre un enfant singulier ? Ou, non plus l'enfant singulier, mais contre l'enfance, qui alors est un monde collectif atteint par la pédophilie. Laissons l'interdit de l'inceste entre les deux premiers Livres en attendant que le juriste nous donne quelque piste conséquente pour que cet interdit trouve enfin sa place dans le Droit.

L'Histoire en tant que texte commun, promeut, en effet, l'interdit de l'inceste comme article dans la loi qui définit les temps des générations. Et donc leur différence. Ainsi peut-elle nommer les destructions généalogiques que notre écoute psychanalytique a à repérer.

L'Histoire, le Droit, l'art et le divan psy permettent en quelque sorte de savoir ce qui s'est passé, d'en reconnaître les effets singuliers aussi bien que collectifs.

D'OÙ VENIR ?

D'où venir est une question, et y répondre désigne la transgression, car cela met chacun(e) en passe d'inceste avec le corps matriciel originaire. Là où s'abolit la loi du père qui fonde nos liens. La transgression est d'atteindre son nom, le Nom du père

Quand le temps de l'Histoire se dissout dans les horreurs des disparitions collectives, des effets de dislocation de la fonction père ont lieu et l'humain se découvre, bien malgré lui, saisi entre appels et constructions de l'Amour et ruptures d'histoires.

« Sur ce fond noir (...), énonce Philippe Lacoue-Labarthe, s'enlève aujourd'hui partout la réalité qui reste à l'immonde de ce monde (...).

[Lire la suite...](#)

COLLOQUES ET PRÉSENTATIONS

SAMEDI 14 OCTOBRE À PARIS

92 bis Bd du Montparnasse 75014 Paris

AUTOUR DE LA PEUR

<p>E.C.A.R.T-Ψ colloque ENSEIGNEMENT - CRÉATION - ANALYSE - RECHERCHE - TRANSMISSION</p> <p>SAMEDI 14 OCTOBRE 2023</p> <p>92 bis, Boulevard du Montparnasse PARIS 14^{ème} (Association du Quartier Notre-Dame des Champs) Salle OZANAM</p>	<h2>AUTOUR DE LA PEUR</h2>	<h3>ARGUMENT</h3> <p>La peur, l'angoisse, l'effroi appartiennent à la condition humaine et constituent des notions centrales dans la clinique. Ils peuvent générer de nombreux troubles qui affectent le sujet.</p> <p>Les épreuves communes que nous traversons réactivent des questions fondamentales dans un monde en difficulté de repères et saturé de peurs multiples et nouvelles : pandémie, climat, guerres, peurs de l'étranger, de la destruction de la planète, de l'intelligence artificielle, de l'avenir. La peur infiltre notre réalité quotidienne.</p> <p>L'irruption de menaces conduit le sujet à aménager sa solitude et sa capacité d'initiative singulière selon sa structure psychique et sa sensibilité, selon aussi « l'autre sécurisable », comme l'écrit Freud, qu'il aura eu la chance ou pas de rencontrer dans l'enfance.</p> <p>Chaque génération est confrontée à des changements qui ont des effets sur un plan individuel et collectif. Ils obligent d'une part à remanier nos conceptions sans trahir les fondements de la clinique analytique, et d'autre part à nous questionner sans fin pour maintenir une pratique inventive.</p> <p>Comment la psychanalyse peut-elle aider le sujet à s'extraire de la confusion entre le dedans et le dehors, à séparer les registres, à repérer les ressources psychiques qui lui permettront de trouver sa place et de s'inscrire dans le social ?</p> <p>Comment s'autoriser à penser, agir, assumer ses choix, reconnaître la peur sans la dénier pour l'affronter dans l'existence ?</p> <p>Comment transformer une épreuve traumatique en un levier du côté du vivant et suivre, malgré la peur, l'appel et le défi de Freud :</p> <p style="text-align: right;">« S'enhardir à entreprendre » ?</p>
--	----------------------------	--



Informations complémentaires : <https://www.ecart-psy.org/colloque2023>

25 ET 26 Novembre à PARIS
LE SEXE ET SES SEMBLANTS

<p>Commission scientifique</p> <p>Sylvana Clastres (Responsable) Sidi Askofare Bernard Brunie Patricia Dahan Roseline Le Coeur Éliane Pamart Natacha Yellut</p> <p>Commission d'organisation</p> <p>Roseline Le Coeur (Responsable) Catherine Chauveheid Annie Cittanova Dimitra Giannaka Cristel Maisonnave Abdel Mabrouki Marie-José Proust Marie Sefin Cécile Simon Nathalie Tarbouriech Charlotte Verger</p> <p>ÉCOLE DE PSYCHANALYSE DES FORUMS DU CHAMP LACANIEN FRANCE</p> <p>118 rue d'Assas 75006 PARIS secretariat-epfcl-france@epfcl.fr www.champlacanienfrance.net</p>  <p>Formation continue n° 11 75 411 93 75</p>  <p>Illustration « Enrelacs » de Cristel Maisonnave</p>	<p>Journées Nationales 2023 de l'École de Psychanalyse des Forums du Champ Lacanien France</p>  <h2>LE SEXE ET SES SEMBLANTS</h2> <p>25 ET 26 NOVEMBRE 2023</p> <p>Maison de la Chimie 28 rue Saint-Dominique 75007 Paris</p>  <p>ÉCOLE DE PSYCHANALYSE DES FORUMS DU CHAMP LACANIEN</p> <p>Renseignements tél: 01 56 24 22 86 jn2023.epfcl@gmail.com www.champlacanienfrance.net</p>
---	---

13 et 14 octobre à Marseille

L'impossible est mon métier : Éduquer, soigner, diriger

14h-17h Discutant : Jacques Cabassut.

- Isabelle Pignolet de Fresnes, Le juge, le directeur et le superviseur : esquisse de l'impossible aux commandes.
- Film, Partir. (Delphine Delambre, Ibrahim Drame, Aboubakar Keita).
- Témoignage de l'équipe de l'Après M : fast social food et Village des Initiatives d'entraide. Un OVNI au cœur des quartiers Nord de Marseille.

17h30 Conférence gesticulée de Laurent Rigaud : Le radis de Pâques de l'éducation.

Actualité des luttes et rendez-vous :

- Autres colloques.
- Groupes et associations locales.
- Actions diverses.

TARIF D'INSCRIPTION : 60 € pour les 2 jours

L'ouvrage Sigmund Freud, Trois métiers impossibles, est compris dans le prix.
Tarif étudiants (sauf IRTS) et demandeurs d'emploi : 5 €

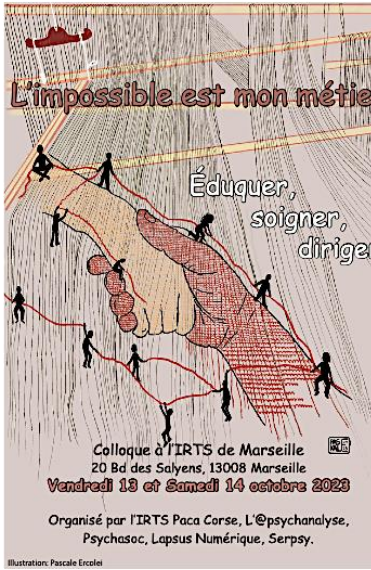
NOM, Prénom.....
 email.....
 Téléphone.....

FICHE D'INSCRIPTION à retourner à :
 ASSOCIATION @PSYCHANALYSE, 3 rue Urbain V
 34000 MONTPELLIER - FRANCE

Formation continue: PSYCHASOC FORMATION INTRA - Siret n°820 054 369 000 21

- Chèques à l'ordre de : « @psychanalyse ».
- Paiement sur PayPal : PayPal.Me/psychanalyse

Ou inscription en ligne sur www.apsychanalyse.org



L'impossible est mon métier

Éduquer,
soigner,
diriger

Colloque à l'IRTS de Marseille
 20 Bd des Salyens, 13008 Marseille
Vendredi 13 et Samedi 14 octobre 2023

Organisé par l'IRTS Paca Corse, L@psychanalyse,
 Psychasoc, Lapsus Numérique, Serpsy.

Illustration: Pascale Ecolel

Informations complémentaires : <https://www.apsychanalyse.org/>

28 /29 octobre à Nice

EGO'SCOPIE, OÙ SONT VOS LIMITES ?

Renseignements pratiques

Tarifs

La Rencontre-Débat seule : 10 € | 5 € étudiants
 La Création théâtrale seule : 18 € | 12 € étudiants et abonnés au théâtre
 L'ensemble de l'événement : 25 € | 15 € étudiants et abonnés au théâtre

Du 10 au 30 septembre 2023 pour l'ensemble de l'événement, un tarif préférentiel à 20 € en présence sera disponible en ligne sur le site.
 Nombre de places limité



Rencontre - Débat
«Et ta limite ?»
 Samedi 28 octobre 2023 | 14h 30
 Lieu : Salle de conférence
 Saint Dominique - 06900 NICE
L'entrée de la salle de conférence Saint Dominique se trouve en face de l'Opéra de Nice, entre le 7 et le 9 de la rue - Saint-François de Paule.



Création théâtrale
EGO'SCOPIE
 Dimanche 29 octobre 2023 | 15h
 Lieu : Théâtre Francis Gag
 4 rue de la croix 06300 - Nice
theatre.fgag@ville-nice.fr | Tél. : 04 92 00 78 50

GRUPE NIÇOIS DE PSYCHANALYSE LACANIENNE - COMPAGNIE MÉTAMORPH'THÉÂTRE

EGO'SCOPIE

OÙ SONT VOS LIMITES ?



Illustration: Didier Pignolet (13 - Jan 83) - 8200 - Salyens - Collage: Isabelle Pignolet - Collage: Isabelle Pignolet - 13008 - 13008

28 / 29 OCTOBRE 2023 - NICE

RENCONTRE - DÉBAT
 Salle de conférence
 Saint Dominique

RENSEIGNEMENTS RÉSERVATIONS
www.gnpl.fr - egoscopie@gnpl.fr

CRÉATION THÉÂTRALE
 Théâtre Francis Gag







Toutes les informations pratiques sont à retrouver sur le site du GNPL www.gnpl.fr ou en utilisant le message egoscopie@gnpl.fr
 Pour réserver vos places laissez-vous guider vers la page dédiée à partir de la page d'accueil du site ou scannez le QR CODE ci-contre.


INCESTES FRATERNELS LE 7 OCTOBRE 2023 - Psycha 31

Salle du Sénéchal - Toulouse : 9h-18h

Psycha31

Samedi 7 octobre 2023

Incestes fraternels



Sophy Camacho
 Brigitte Dollé-Monglond
 Marielle David
 Monique Lauret
 Martine Nisse
 Isabelle Pignolet de Fresnes
 Joseph Rouzel
 Emmanuel Tricoire
 Michel Vaquié

Salle du Sénéchal- 9h-18h
 17 Rue Charles de Rémusat, 31000 Toulouse
 Incriptions : psych31.toulouse@gmail.com

INCESTES FRATERNELS

Psycha 31

7 octobre 2023
 Salle du Sénéchal - Toulouse
 9h-18h

SAMEDI MATIN	SAMEDI APRÈS-MIDI
<ul style="list-style-type: none"> • 9h00 : Accueil des participants • 9h30 : Ouverture : Monique LAURET Présidente de séance : Sophy CAMACHO • 9h45-10h15 : Isabelle PIGNOLLET DE FRESNES : <i>L'Inceste fraternel, pourquoi est-il si difficile d'en parler ?</i> • 10h15-10h45 : Monique LAURET : <i>L'Inceste fraternel, un couple parfait ?</i> • Pause : 11h - 11h30 • 11h30-12h : Joseph ROUZEL : <i>Les météores ou le magma incestuel</i> • 12h-12h30 : Marielle DAVID : <i>Antigone, son frère et le rien</i> • 12h30 - 13h <p style="text-align: center;">DISCUSSION</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 14h30 : Reprise Présidente de séance : Brigitte DOLLE-MONGLOND (IV^e Groupe) • 14h45-15h15 : Martine NISSE : <i>Incestes fraternels, vraiment ?</i> • 15h15-15h45 : Emmanuel TRICOIRE : <i>Approche juridique de l'inceste fraternel, entre la volonté du législateur de qualifier l'infraction et la difficulté de mise en œuvre judiciaire.</i> • Pause : 16h-16h30 • 16h30-17h : Michel VAQUIE : <i>L'Inceste fraternel, l'impensé de la psychanalyse</i> • 17h00-17h45 : <p style="text-align: center;">DISCUSSION - CONCLUSION</p>

Frais de participation : 60 euros la journée
 Tarifs étudiants : 30 euros
 Règlement par chèque à l'ordre de Psycha 31-16 rue Maurice Fonvieille 31000 Toulouse
Par virement bancaire Psycha 31
 - IBAN : FR76 1027 8022 0500 0204 3600 141 BIC : CMCIFR2A
 Prix inclus dans les cotisations pour les membres et adhérents de Psycha 31

Renseignements :
psych31.toulouse@gmail.com

Samedi 18 novembre à Montpellier

Poésie et Psychanalyse, L'interprétation, c'est la poésie

Colloque de l'association l'@psychanalyse et Psychasoc
Samedi 18 novembre 2023
 Salle Pétrarque, 2 place Pétrarque, 34000 Montpellier

*Poésie et psychanalyse
 L'interprétation, c'est la poésie.*

TARIF D'INSCRIPTION : 30 €
 Tarif étudiants et chômeurs : 10 €

NOM, Prénom.....
 email.....
 Téléphone.....


Pour s'inscrire :

FICHE D'INSCRIPTION à retourner à :
 ASSOCIATION @PSYCHANALYSE, 3 rue Urbain V
 34000 MONTPELLIER - FRANCE
 Formation continue: PSYCHASOC FORMATION INTRA
 Siret n°820 054 369 000 21

- Chèque à l'ordre de : « @psychanalyse ».
 - Paiement sur PayPal : [PayPal.Me/apsychanalyse](https://www.paypal.com/apsychanalyse)

Ou inscription en ligne sur www.apsychanalyse.org

ASSOCIATION @PSYCHANALYSE ET PSYCHASOC



*Poésie et psychanalyse,
 L'interprétation, c'est la poésie.*

**Samedi
 18 novembre 2023**

Salle Pétrarque, 2 place
 Pétrarque, 34000 Montpellier
 Accueil à 8h30

PROGRAMMA DELL'EVENTO

Palazzo Arese Borromeo
Via Borromeo 41, 20811
Cesano Maderno (MB)

VENERDÌ 6 – SABATO 7 OTTOBRE 2023
Università Vita-Salute
San Raffaele

**Convegno internazionale:
DALL'INTERDETTO DELLA
RAPPRESENTAZIONE
ALLA CENSURA NELL'ARTE**

VENERDÌ 6 OTTOBRE 2023

Aula 8 – SESSIONE PLENARIA
9.00-9.15 *Saluti istituzionali*

Francesca Pola – ICONE
Università Vita-Salute San Raffaele di Milano

Céline Masson – PANDORA
Université de Picardie Jules Verne

9.15-10.00
Modera: Valentina Sperotto

Francesco Valagussa (Università Vita-Salute San Raffaele di Milano)
Immagine e negazione

Filippo Dellanoe (Université de Picardie Jules Verne)
Défines les notions de représentation (Vorstellung, figure (Darstellung) et image (Bild) dans une perspective freudienne

10.00-10.30 Dibattito

10.30-11.00 Pausa caffè

11.00 – 11.45
Modera: Filippo Dellanoe

Xavier Gassmann (Psicanalista, Université Paris-Cité)
Somno censuré: ordination/destruction. Les bêtises de la censure

Silke Schauder (Université de Picardie Jules Verne)
Cachez ce sexe que l'Amérique ne saurait voir...

11.45-12.15 Dibattito

12.15-14.00 Pausa pranzo

Sessioni parallele

Aula 6 – PITTURA E ARTI VISIVE
14.00-15.00
Modera: Filippo Dellanoe

Christophe Paradis (Psichiatra e psicanalista)
L'Interdit du ça-voir des Vierges à l'enfant

Alessandro Rossi (Università Vita-Salute San Raffaele di Milano)
La fantasia obliqua nel Giardino delle delizie di Bosch

Catherine Desprats-Pequignot (Université Paris-Diderot)
La nu féminin: de l'interdit à la lutte contre l'inceste

15.00 -15.30 Dibattito

15.30-16.00 Pausa caffè

16.00-17.00 Modera: Filippo Dellanoe

Delphine Scotto Di Vettimo (Université Aix-Marseille)
Le Lit volant chez Frida Kahlo comme allégorie de la fausse couche: tabou et art pictural transgressif au début du vingtième siècle

Alice Giordano (Università Vita-Salute San Raffaele di Milano)
«We suggest using a different image or video». I Social Media e la censura del nudo artistico

Houria Abdelouahed (Université Sorbonne Paris Nord)
Laure Westphal (Psicanalista)
Les caricatures face à l'interdit de représentation

17.00-17.30 Dibattito


17.45-18.45 Visita guidata di Palazzo Arese-Borromeo in lingua italiana e francese a cura di Alessandro Rossi e Valentina Sperotto

VENERDÌ 6 - SABATO 7 OTTOBRE
UNIVERSITÀ VITA-SALUTE
SAN RAFFAELE CESANO MADERNO

**CONVEGNO INTERNAZIONALE:
DALL'INTERDETTO DELLA
RAPPRESENTAZIONE ALLA CENSURA NELL'ARTE**

**Intervention de Laure WESTPHAL et
d'Houria ABDELOUAHED sur
« Les caricatures face à l'interdit de
représentation »**

**Laura PIGOZZI : 13 OTTOBRE, CHAMBÉRY, Ospedale Psichiatrico
DU PLUS MATERNEL**

 **Conférence**
organisée par la Maison de l'Adolescent
de Savoie et le Département de
Psychopathologie de l'Adolescent
Auditorium du CHS de la Savoie
89 Av. de Bassens, 73000 Bassens

OCT 13 2023

Laura Pigozzi : Du plusmaternel ou le retrait du monde

Laura Pigozzi est psychanalyste en Italie, à Milan et à Vérone, membre du bureau de la Fondation européenne de la psychanalyse, du CIRVA (Cercle de recherche international voix analyse) et de L'après de TéléO Espagne. Psychanalyste, docteur en psychologie clinique et dynamique, docteur en philosophie morale. Elle enseigne le chant et l'improvisation vocale. Elle est autrice de plusieurs ouvrages et articles et mène depuis des années une recherche tout à fait originale et pertinente sur les difficultés contemporaines à produire du sujet en famille et sur ses conséquences immédiates dans l'organisation de la cité. Son concept de plusmaternel dévoile la crainte de notre époque de sortir de l'enfance, de l'illusion, de la toute-puissance pour aller à la rencontre de l'autre et du monde. Ce repli sur soi, sur le familial, sur l'identique crée toute une nouvelle symptomatologie adolescente qui interroge les professionnels mais fabrique également des idéologies sociétales inquiétantes car centrée sur le pouvoir et la domination de l'individu.

Laura Pigozzi viendra donc **vendredi 13 octobre 2023** nous parler du processus d'humanisation et de ses aléas.

13h30. Accueil des participants
14h00. Ouverture de la conférence : Sylvain Augier, directeur du CHS de la Savoie
Moderateur des débats : Marcel Sanguet
Discutants :

- Dr Laurent Labruno, pédopsychiatre, chef de service du DPA
- Dr Barbara Milanese, pédopsychiatre DPA
- Cécile Chiffot, coordinatrice Maison des Adolescents

Une table avec ses ouvrages sera proposée.




Ouvrages :

- Un mal d'enfance, de la dépendance maternelle à l'infantilisme social, Éres 2023
- Petiteuse adolescence, Éres 2020
- Mon enfant m'adore. Enfants otages et parents modèles, Éres 2018
- Qui est la plus méchante du royaume ? Mère, fille et belle-mère dans la famille recomposée, Albin Michel 2016

Articles :

- La fascination de la barbarie. Dans La clinique lacanienne 2020/2 (n° 32)
- Désir et capitalisme. La séparation de l'objet comme horizon d'une cure ? Dans Feuilletés psychanalytiques 2018/1 (N° 3)
- Mais pourquoi restent-ils ? Femmes violées et enfants otages. Dans Sud/Nord 2018/2 (n° 27)
- Jouissance Autre et Sublimation. Un défi à l'anesthésie contemporaine. Dans Che Vuoi ? 2016/1 (N° 1)
- Le bruit sublime, ou l'impossible de la voix. Dans Essaim 2014/1 (n° 32)

Entrée libre dans la limite des places disponibles.

17 OTTOBRE ORE 21 "MADRETERNA" A MILANO
serata psicoletteraria sul tema del materno a partire dal libro
" Il ballo di Irène Némirovsky"



18 OTTOBRE - ORE 14,30, VERONA
VIOLENZA ECONOMICA

Ordine avvocati verona comune di verona global thinking foundation ewmd

Convegno organizzato dalla Commissione Violenza di Genere Ordine Avvocati Verona

VIOLENZA ECONOMICA:
CONOSCKERLA PER CONTRASTARLA

18 OTTOBRE 2023 h. 15.00
SALA MORONE
Piazzetta s. Francesco 28 – Verona

Saluti
Avv.ta Silvia Muraro
Consigliera Ordine Avvocati di Verona
Dott.ssa Luisa Ceni
Assessora del Comune di Verona
Daniela Ballarini
Ewmd Italia Business Developer Associativa

Introduce e coordina
Avv. Carlotta Pizzighella
Coordinatrice Commissione Violenza di Genere OAV

Intervengono
Dott.ssa CLAUDIA SEGRE – Presidente Global Thinking Foundation
"Senza educazione finanziaria via libera all'abuso finanziario e alla violenza economica"
Dott.ssa LAURA PIGOZZI – psicoanalista, psicologa clinica, saggista.
"Non esiste femminismo senza indipendenza economica" (Isabel Allende)
Avv.ta EMILIA GRECO – avvocatessa penalista – Consulente Cav Telefono Rosa di Verona
"La violenza economica dal Codice Rocco al Codice Rosso"
Dott.ssa CRISTINA TURATO – psicologa, psicoterapeuta, consulente del Cav Telefono Rosa
"Le conseguenze psicologiche della violenza economica"

DISTRETTI SANITARI VERONA
Interventi del Servizio Pubblico contro la Violenza Economica

L'evento è gratuito.
Evento organizzato nell'ambito delle iniziative promosse per il mese dell'educazione finanziaria
L'Ordine Avvocati di Verona ha accreditato l'evento con 03 Crediti Formativi in materia civile e penale
Iscrizione obbligatoria fino ad esaurimento posti sulla piattaforma RICONOSCO

SÉMINAIRES DES MEMBRES

Groupe de travail intercités / Caen, Rennes



Du malaise dans la civilisation au ratage dans la structure

Le silence à partir de quoi chacun parle métaphoriquement est pour nous la structure elle-même qui introduit du sujet comme effet de cette structure, c'est-à-dire comme pur ratage. Ratage (notre traduction de Unbehagen) traduit bien ce que dit Freud au tout début du « *Malaise dans la culture* » où il conclue une réflexion sur les rapports entre valeurs et désirs par : « *Mais cela ne saurait être aussi simple, parce que la pensée et l'action des hommes ne s'accordent pas, et que les désirs qui les meuvent font entendre leurs nombreuses voix* » (traduction Dorian Astor).

Nous proposons encore cette année un travail en visioconférence. S'adresser à Stéphane Fourrier au 06 74 60 59 96 (Caen) ou à Jean-Noël Flatrès au 06 99 44 65 16 (Rennes).

Association L'@psychanalyse 2023 / 2024 Montpellier

Psychanalyse en subversion...

Samedi de 9h à 12h30

- 4 novembre : Dany-Robert Dufour,

Le phénomène trans. Le regard d'un philosophe (Éditions du Cherche Midi, 2023)

<https://www.apsychanalyse.org/seminaire-2019-2020>

- Reprise du groupe de lecture sur le séminaire X de Lacan, l'Angoisse

Infos : [apsychanalyse.org](https://www.apsychanalyse.org)



Jean-Jacques Moscovitz, Psychanalyse actuelle / Paris

2ème mercredi 20.45 à L'ENS, 45 rue d'Ulm salle Beckett

A partir d'octobre 2023

Destin du manque, sexuel, parole pratique analytique

Michel Leverrier / Caen

La question du fantasme de Freud à Laan

Réunion du mercredi 4 octobre à 20h45 chez JL Faure



Avec Freud : du traumatisme au fantasme (de séduction dans l'hystérie et puis les fantasmes originaires : scène primitive ou sexuelle : castration, mère phallique..ou incestueux et œdipien (parricide) puis fantasme (de base) masochisme : "on bat un enfant"

Avec Lacan : l'écran ou la fenêtre du fantasme, pour border capitonner le Réel : formule du fantasme (S barré poinçon de petit a) et sa logique (cf séminaire de Lacan)

Corps pulsionnel, langage objet(a) et désir (de l'Autre) : quid du fantasme ? et des identifications ? (sexuelles et structurelles).

cf séminaire de Lacan La logique du fantasme, G. Pommier : Mon aventure avec Lacan p 309/315 (prison de verre du fantasme), J.J. Tyszler : Actualité du fantasme dans la psychanalyse (ed Stilus 2019), Dictionnaire de la psychanalyse (s/dir R. Chemama) voir fantasme (article de P. de Neuter).

Claire Gillie / Paris



Mardi 10 octobre 20h30

Séminaire CRIVA autour de Claire Gillie

"Les voix de l'ombre"

En zoom, écrire à : voixanalysecriva@gmail.com
pour recevoir les identifiants

S'inscrire sur le site <https://www.criva.fr>

Jeudi 14 octobre 14h

Groupe d'échanges cliniques CRIVA

Écrire à : voixanalysecriva@gmail.com
pour recevoir les identifiants

SÉMINAIRE ÉCOLE le 5 OCTOBRE : Pierre PEREZ et Colette SOLER

SÉMINAIRE ÉCOLE 2023-2024
Organisé par le Conseil d'orientation (CO) et le Conseil
de direction (CD) de
**L'ÉCOLE DE PSYCHANALYSE DES FORUMS DU
CHAMP LACANIEN – France**
D'un discours qui ne serait pas du semblant (1971)
Jeudi 5 octobre 2023 à 21h15
au 118 rue d'Assas, 75006 Paris
et par visioconférence*

Pierre Perez et Colette Soler
*Commenteront la première leçon datée du 13 janvier 1971
du séminaire de Lacan : D'un discours qui ne serait pas du
semblant*

Soirée animée par Natacha Vellut
*Participer à la réunion Zoom :
le lien de connexion sera diffusé la veille de l'événement




ÉCOLE DE PSYCHANALYSE
DES FORUMS DU
CHAMP LACANIEN - FRANCE

14 OCTOBRE LE CARTEL : UN POUSSE-AU-SAVOIR


APRES-MIDI DE CARTEL
SAMEDI 14 OCTOBRE 2023 A 14H15
118, rue d'Assas Paris 6ème
et en visioconférence

LE CARTEL: UN POUSSE-AU-SAVOIR



CHRISTINE DELCOURT
CÉLINE GUÉGAN CASAGRANDE
CRISTEL MAISONNAVE
LAURENCE MAZZA-POUTET
PAULINE PUYENCHET
JOSEPH RONDEAU
MARIE-PIERRE VIDAL

Tirage au sort des nouveaux cartels
Informations : commission.cartels@epfcl.fr



Cet après-midi va nous entraîner dans le tourbillon des transferts de travail qui sont au cœur de l'expérience riche et insolite du cartel. Une dynamique singulière orientée à partir de l'impossible à savoir, trou dans l'inconscient. Au rendez-vous: interrogations, points de butée, impasses mais aussi parfois surprise et trouvaille que certains ont accepté de partager.

14-15 Accueil

14-30 Introduction
Sophie HENRY

14-35 Table ronde "LE SEXE ET SES SEMBLANTS"

Christine DELCOURT: Autour de Florent-ce: quand l'expertise judiciaire vient questionner la transition de genre
Céline GUEGAN CASAGRANDE: L'image sauve
Cristel MAISONNAVE: Entrelacs encarté : [v o p j o m i t r u]
Pauline PUYENCHET: De la servitude du savoir des experts... à l'élaboration d'un savoir de l'expérience
Joseph RONDEAU: Gilgamesh: une version épique des formules de la sexuation ?
Discutants: Isabelle CHOLLOUX et Marie-Hélène CARIGUEL

15-45 - 16-15 Pause

16-15 Elaboration de cartel
Laurence MAZZA-POUTET: De l'usage du cartel
Marie-Pierre VIDAL: La mise en voix du texte du cartel : un possible trait d'esprit ?
Discutants: Christophe FAURE et Emmanuelle MOREAU

17-15 Tirage au sort des nouveaux cartels

17-30 Clôture autour d'un verre

Annick Galbiati et Jean-Pierre Basclat / Paris



Réel du corps et pratiques cliniques

Les réunions ont lieu au **Cercle Freudien**,
10 Passage Montbrun, Paris 14ème

*Ce groupe de réflexion et de partage d'expériences s'adresse aux praticiens (psychologues, médecins, soignants) qui, intéressé(e)s à mettre en place une écoute psychanalytique en milieu hospitalier ou en libéral, ont affaire à des patients qui déclarent ou sont atteints par des maladies ou problèmes somatiques. Qu'elles nous apparaissent comme « accidentelles » ou « nécessaires » *, ces atteintes du corps méritent qu'on les accueille d'une oreille autre que médicale, afin que chaque patient puisse s'approprier ce discours auquel ces maladies le convoquent.*

Une telle pratique requiert parfois une inventivité, des aménagements voire des « bricolages » que chaque participant doit pouvoir partager et discuter au sein d'un groupe d'écoute réciproque qui n'exclut pas l'élaboration théorique nécessaire pour éclairer des événements et des phénomènes parfois déroutants qui interrogent les interactions qui existent entre le psychique et le somatique.

Annick GALBIATI Jean-Pierre BASCLET

* On doit cette expression à Pierre Benoit. Dans la préface au recueil de ses travaux, son ami Jean Perroy a cette formule ramassée : « Il est des maladies somatiques qui apparaissent comme l'expression nécessaire d'événements inaccessibles. » Pierre Benoit : « Le saut du psychique au somatique » in « Le corps et la peine des hommes » Paris, l'Harmattan, 2004 id. p.17.

En principe le 1er du mois soit les : 14 octobre 2023, 4 novembre 2023, 2 décembre 2023, 6 janvier 2024, 3 février 2024, 9 mars 2024, 6 avril 2024, 4 mai 2024, 1er juin 2024 de 10h30 à 12h30

Pour s'inscrire après entretien préalable, prendre contact avec :

Annick Galbiati : 01 43 35 37 66 ou Jean-Pierre Basclat : jpbascl@wanadoo.fr

Patrick de Neuter / Bruxelles

2023/2024 Le corps dans nos cliniques

**Responsables : Stéphanie Colomb, Patrick De Neuter,
Brigitte De Vriendt et Isabel Glorieux**

Nous inspirant des exposés des lundis de Bruxelles, nous aborderons la place du corps dans nos cliniques de l'enfant, de l'adolescent et de l'adulte. Cette année les interventions des lundis aborderont les thèmes suivants : le corps de l'analyste, le corps et le cadre ainsi que le corps séparé et unifié dans la clinique de l'enfant, le corps des ados en institution, le corps dans la psychose, le suicide ainsi que la question du sang des femmes de l'adolescence à la ménopause. Nous nous réunirons une fois par mois afin de poursuivre, dans un premier temps, le débat

concernant la conférence du lundi du mois précédent. Dans un second temps, nous échangerons à partir d'une vignette clinique en lien avec cette thématique, vignette proposée par l'un.e d'entre nous. Nos références seront outre les enseignements de Freud et de Lacan, les interventions d'A. Carvalho, P. De Neuter, E. Duchêne, C. Fronville, A. Lepage, D. Lestarquy, J. Schaeffer et C. Vander Vorst. Nous aborderons aussi ces mêmes questions lors d'une demi-journée avec A. Vanier
LIEU : Alternativement à Etterbeek et à Forest

HORAIRE : le deuxième jeudi du mois de 20h30 à 22h15 à partir du 1^{er} octobre.

INSCRIPTION : Patrick De Neuter - patrick.deneuter@yahoo.fr

Brigitte De Vriendt - Brigittedevriendt@icloud.com

Isabel Glorieux - iglorieux@msn.com


**PARTICIPATION AUX FRAIS : 80 euros (60€ pour les conférences du lundi et 20€ pour l'atelier)
40 euros pour les étudiant.e.s et les demandeur.euse.s d'emploi (30 € pour les conférences et 10 € pour l'atelier).
Gratuit pour les inscrits en ordre de cotisation à l'EaB.**

ATENEO DE MADRID

Parentalidad y teoría del Apego el 06.10

ATENEO DE MADRID
Sección de Psicología y Agrupación Ángel Garma

Parentalidad y teoría del Apego



Parentalidad y teoría del apego, Volumen 1
Aspectos teóricos, roles y funciones
Elsa Wolfberg y Mario Marrone, compiladores

Presentan
Belén Rico, Alfonso Gómez y Manuel Esbert

Intervienen
Elsa Wolfberg y Mario Marrone

06.10.2023 19:30

Sala Ramón y Cajal, Calle Prado 21

La clínica psicoanalítica del autismo el 27.10

ATENEO DE MADRID
Agrupación Especial Ateneísta Ángel Garma y Sección de Psicología

La clínica psicoanalítica del autismo

Investigaciones y propuestas

Moderan
Alfonso Gómez y Belén Rico

Ponente
Norma Bruner

Presenta
Trinidad Simón Macías

27.10.2023 19:30

Sala Ramón y Cajal, Calle Prado 21

LAPSUS DE TOLEDO / LaTE - OCTUBRE

Eventos coordinados por Cristina JARQUE

PENSAR EL CINE EL 14

Lapso de Toledo
PENSAR EL CINE

PARA AMOR ADULTOS



Interviene
CRISTINA JARQUE
Fundadora
y presidenta de LaTE

Sábado 14 octubre
10H México
18H España

ZOOM
874 4816 3298

PENSAR EL CINE

EL PODER DE LOS CUENTOS EL 21

Tecnológico de Monterrey
Escuela de Humanidades
y Educación

EL PODER DE LOS CUENTOS
Explorando la mente infantil

Invitadas
Cristina Jarque (España)
Paola Franco (México)
Carlos Mayén (México)

En esta ocasión hablaremos de nuestro nuevo libro sobre CUENTOS INFANTILES publicado en España. Los cuentos tienen un poder mágico que nos transporta a mundos imaginarios y nos permite explorar la mente infantil. A través de historias, los niños pueden expresar sus emociones y desarrollar su creatividad. Los cuentos son muy importantes en la clínica psicoanalítica de niños porque permite la identificación con los personajes y sus experiencias. Además, son una herramienta valiosa para transmitir valores y enseñanzas de forma lúdica y amena

PÁGINA FB
[HTTPS://WWW.FACEBOOK.COM/EHETECENPUE/](https://www.facebook.com/EHETECENPUE/)

El programa se grabará el 21 de octubre (12H México - 20H España)
Se emitirá más adelante

REUNION DE ESTUDIOS EL 24

REUNIÓN DE ESTUDIOS (El Sinthome)
"De lo que agujerea"
Interviene Yolanda Cogolludo



LACAN EL SEMINARIO
El sinthome
23

Martes 24 octubre
20:30H presencial
Cupo cerrado

El Sinthome

ENSONARTE EL 24

EnsoñArte
Clase
PONERSE DE PERFIL

Curso (2023-2024)
con el apoyo de la
Asociación de Vecinos El Tajo
& LaTE

Imparten
Dra. Cristina Jarque
Mta. Estrella Romeralo



PONERSE DE PERFIL
significa eludir afrontar
aquello que se debe afrontar.
Las causas pueden ser
cobardía, mojigatería,
corrección política y también
por cuestiones que pertenecen
al mundo de lo inconsciente

Martes 24 octubre
de 18:30 a 20H
(Horario de España)

Inscripciones
avctajo1975@gmail.com

Por zoom

CATRINAS MEXICANAS EL 28



MONÓLOGOS FEMENINOS
(Las voces de la violencia)

CATRINAS MEXICANAS

17:00 Inauguración
Daniel Arizmendi
Paola Franco - Pilar Ucar
Cristina Jarque

Invitada de honor
PILAR UCAR
Escritora en Toledo

ZOOM
854 5757 6402

Sábado 28 octubre
10H México
17H España

17:20 María Pachilla
17:30 Raquel Núñez
17:40 Adriana Verón
17:50 Angel Zamudio
18:00 Pilar Ucar
18:10 Patricia Gil
18:20 Estrella Romeralo
18:30 Iris Reyes
18:40 Cristina Jarque
18:50 Paola Franco
19:00 Facundo Podestá
19:10 Daniel Arizmendi
19:20 Gabriel Pérez
19:30 Paulina Aduna
19:40 Carlos López
19:50 Carlos Martínez
20:00 María Esther Zamora
20:10 Gloria Hilda Ochoa
20:20 Beatriz Mendicta
20:30 Fernanda Martínez
20:40 Comentarios y preguntas
20:50 Clausura
Daniel Arizmendi
Cristina Jarque

Informes
arizmendidaniel90@gmail.com

Umbral / Barcelone

Seminario coordinado por **Graziella Baravalle** y **Laura Kait**



Umbral
Red de Asistencia "psi"

El Psicoanálisis y sus psicoanalistas

seminario online y presencial

Presentación teórica a cargo de Gisela Avolio
Presentación clínica a cargo de Eduardo Mardarás

Lunes 16 de octubre de 2023
19:30 (hora de Barcelona)
online -plataforma Zoom-

presencial
Cercle de Gràcia
c/ de la Sta. Magdalena, 12
Barcelona

Inscripción (sólo online): coordinacion@umbral-red.org
-si ya te has inscrito para otros encuentros no es necesario volver a inscribirse-
Más información: <https://umbral-red.org>

La psychanalyse et ses psychanalystes

Seminario El Psicoanálisis y sus psicoanalistas

Lunes 16 de octubre

19:30

(hora de Barcelona)

plataforma Zoom.

Presentación teórica a cargo de **Gisela Avolio**

Presentación clínica a cargo de **Eduardo Mardaras**

María José Muñoz y Joan Bauzá / Barcelone

SEMINARIO DE ACTUALIZACIÓN DEL PSICOANÁLISIS XII (Curso 2023-2024)

ANGUSTIA Y DESEO

TOPOLOGÍA DEL SUJETO Y DEL OTRO

El trabajo de este curso estará centrado en el Seminario X de La Angustia, en el que Lacan, en una continuación al de La Identificación, centrará su elaboración, además de en los textos freudianos, también en la de los filósofos Hegel (Fenomenología) y Kierkegaard (Existencialismo) y la interlocución entre ellos, sin abandonar por ello la crítica y revisión de la lógica clásica. Si bien en Hegel encontramos un abordaje del deseo, y de la necesidad de un descenramiento del sujeto en su camino hacia el reconocimiento del otro y el Saber Absoluto; y en Kierkegaard

*Fecha de inicio: **Viernes, 13 de octubre de 2023**, a las 20.00 h. Fechas siguientes: 2023 (10 de noviembre y 15 de diciembre). 2024, desde enero hasta junio (12 de enero, 9 de febrero, 8 de marzo, 12 de abril, 10 de mayo y 14 de junio)*

Lugar: Comte d'Urgell, 256, Entlo. 1ª (Barcelona 08036)

Forma de contacto: Tel.: 93-3223933, y a través de la página web: www.auladepsicoanalisis.com

y su crítica al hegelismo, conceptos como existencia, repetición, afectos, además de la disyunción excluyente entre "o lo uno o lo otro", lo cierto es que ninguno de ellos aborda la dualidad y conflicto que comporta el deseo como deseo del Otro, en su doble lectura subjetiva y objetiva. Aún así Lacan va a apoyarse en ellos tomando, no ya la relación entre consciencias, sino partiendo de lo inconsciente y la diferenciación y dialéctica entre el sujeto, el otro/Otro y los objetos en juego...

SEMINARIO DE CONCEPTOS LACANIANOS XXI ESTRUCTURA LÓGICO-TOPOLÓGICA NODAL DEL SUJETO (Curso 2023-2024)

LA ESTRUCTURA NODAL Y LA ORIENTABILIDAD DISCURSIVA

El curso pasado fuimos desplegando la condensación y complejidad que se desprendía del Seminario XXIV de Lacan L'insu que sait de l'une-bevue s'aile à mourre. Una de sus vertientes es aquella que enlaza lo inconsciente con lo consciente en las distintas formaciones que se derivan de ella. La demostración a través de la reversión de dos toros enlazados de las tres identificaciones freudianas: histérica, al amor al padre y al rasgo unario, dará paso a una nueva propuesta de identificación al síntoma al final de un análisis, mediante la cadena de tres toros, la reversión de uno de ellos, y una posibilidad de doble vuelta considerando también a lo Real. Por el camino se hizo necesario recurrir a las superficies en la búsqueda de sacar lo interior al exterior, es decir, la posibilidad de orientar aquello que hace nudo. En una operatividad entre superficies orientables y no orientables, sus agujeros, cortes, reversiones y cierres, Lacan trabaja la variedad de presentaciones de los objetos topológicos, así como su forma de acceso. Ya no se tratará sólo de lo borromeo como condición necesaria, sino que también habrá que considerar sus posibilidades de desanudamiento, las simetrías y asimetrías factibles en el recorrido...

Fecha de inicio: Viernes, 6 de octubre de 2023, a las 20.00 h. Fechas siguientes: De octubre a junio: **20 de octubre**, 3 y 17 de noviembre, 1 y 22 de diciembre. A partir de 2024: 19 de enero; 2 y 16 de febrero; 1 y 15 de marzo; 5 y 19 de abril; 3 y 24 de mayo; 2 de junio.

Lugar: Comte d'Urgell, 256, Entlo. 1ª (Barcelona 08036)

Forma de contacto: Tel.: 93-3223933, y a través de la página web: www.auladepsicoanalisis.com

SALON DE LECTURE

Violence et passage à l'acte

Ce que les psychanalystes en disent

Guerre, criminalité, répressions d'Etat, violences sexuelles, insulte, humiliation, mépris s'affichent à la une des journaux. Pourquoi ce besoin de détruire, jusqu'à la barbarie, dont la philosophe Simone Weil soulignait le caractère permanent et universel ? Philosophie, droit, sociologie apportent leurs réponses. Mais nul n'entend comprendre cet étrange besoin sans la lecture freudienne de la pulsion. Comment interpréter la brutalité de la violence sans l'hypothèse de l'inconscient, du narcissisme, de la jouissance, des fantasmes, du désir ?

Avec des contributions de Christophe Bisson, Thomas Bouvatier, Gorana Bulat-Manenti, Pierre-Henri Castel, Marie Chapelle, Pascal Crété, Jeannette Abou Nasr Daccache, Dominique Delage, Nicolas Dissez, Jean-Marie Fossey, Stéphane Fourier, Sylvain Frérot, Hélène Godefroy, Philippe Grimbert, Astrid Hirschelmann, Luis Izcovitch, Michel Leverrier, Laure Marchal, Guillaume Nemer, Daniel Olivier, Laura Pigozzi, Gérard Pommier, Nadine Proia-Lelouey, Joseph Rouzel, Corinne Tyszler, Jean-Jacques Tyszler, Nadia Veyrié

éditions le Retrait 205 X 140 - 310 pages - 21€

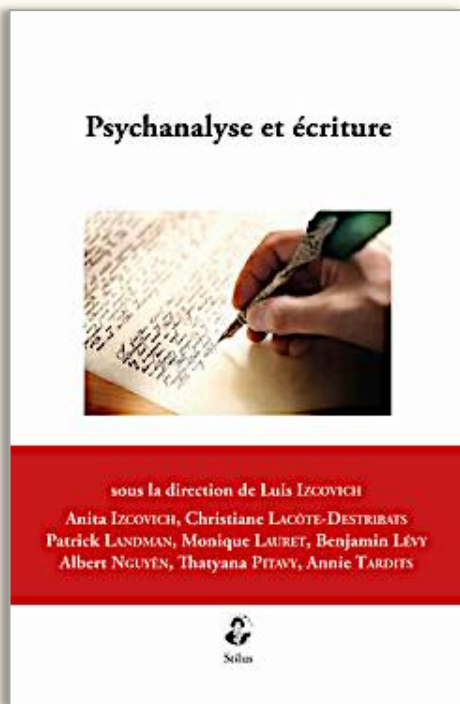
Violence et passage à l'acte
Ce que les psychanalystes en disent

Sous la direction de
Jean-Marie Fossey

éditions le Retrait |

Psychanalyse et écriture

Ouvrage collectif sous la direction de Luis IZCOVICH



Suivant la proposition de Freud, une psychanalyse est une pratique de lecture, ce qui met en avant l'exigence pour l'analyste d'être un bon lecteur. Lacan rajoute une autre dimension, l'analyste scribe. Ce livre reprend et articule ces deux perspectives. Ainsi, il est le recueil de l'ensemble des interventions prononcées dans le colloque « Psychanalyse et écriture » qui s'est déroulé à l'ENS, rue d'Ulm à Paris, en avril 2022.

Un axe central traverse les textes, le rapport entre la parole et l'écriture suivant l'orientation donnée par Lacan à la psychanalyse.

C'est ainsi qu'on pourra saisir, à travers les différents abords des auteurs, ce qui se lit de l'inconscient dans l'expérience de l'analyse, mais au-delà, ce qui peut s'écrire.

Dans ce parcours des notions essentielles sont abordées : le rapport entre l'écriture et l'inconscient, l'écriture et la féminité, l'écriture et la langue chinoise, avec une visée précise, celle de cerner ce qui cesse de ne pas s'écrire à la fin d'une analyse.

Anita IzcoVich, Christiane Lacôte-Destribats, Patrick Landman, Monique Lauret, Benjamin Lévy, Albert Nguyen, Thatyana Pitavy, Annie Tardits

Éditions Stilus - Collection Résonnances

CARTEL SUR "TÉLÉVISION" DE JACQUES LACAN

Guy MASSAT



Le texte de Jacques Lacan *Télévision* est réputé difficile. Jacques Lacan répond aux questions de Jacques-Alain Miller (il éditera au Seuil une version réécrite en 1974). Le documentaire réalisé par Benoît Jacquot en 1973 sous le titre « La psychanalyse (I et II) » a été diffusé en 2 parties, les samedi 09 et 16 mars 1974 à 20 h 30 sur la Première chaîne. Benoit Jacquot se tient en retrait et laisse le style de Lacan se déployer magistralement. Le cartel de Guy Massat tenu en 2009, qui ressemble plutôt à un séminaire, s'est attaché à lire à plusieurs ce texte et à en extraire « la substantifique moelle ». Le ton est vif et pétillant d'humour, les références à la pensée chinoise multiples, le soutien de la théorie des nœuds constant. Les événements d'actualité sont pris à rebrousse-poil. Les méandres de la pensée créatrice de Guy Massat suivent au pied de la lettre le texte de Lacan et l'éclairent de mille perspectives. Un vrai feu d'artifice ? A travers ce commentaire le psychanalyste Guy Massat (*Un psychanalyste zen*, L'Harmattan, 2022) décédé en 2019 nous livre un véritable condensé de son riche enseignement.

Psychanalyse et lien social, L'Harmattan

Rêver et imaginer avec Bion et Lacan

Sous la direction de Marie José Durieux

Edition éres, 2023

par Françoise HERMON

Rêver et imaginer sont indissociables de l'activité de penser ; les théories et les pratiques des psychanalystes en sont la preuve, et les huit auteurs et autrices qui ont collaboré à cet ouvrage préfacé par Bernard Golse et dirigé par Marie José Durieux nous en donnent la mesure. Cette dernière cite Christopher Bollas qui dit « *Les théories sont des visions. Chaque théorie voit quelque chose que les autres ne voient pas.* » Ainsi, c'est dans un esprit d'ouverture à deux visions et modes de penser étrangers que se voient ici réunis deux psychanalystes des plus inventifs et des plus difficiles à saisir et à assimiler.



Lacan en France et Bion en Angleterre, ces deux contemporains ont eu à faire les frais de leur foncière originalité ; mais avoir le courage ou l'audace de tenter de rapprocher leurs théories et leurs imaginaires représente un défi auquel ne se dérobent ni Marie José Durieux, ni François Levy, ni Jean Jacques Tyszler, ni Pierre Henri

Castel.

C'est autour du concept de mythe que s'organisent les propos de Jean Jacques Tyszler et de François Lévy: Les imaginaires avec Lacan, entre mythos et Logos pour reprendre l'intitulé de l'atelier animé par le premier pour des enfants de l'exil, Du mythe individuel au mythe collectif pour le second qui déploie pour nous une conception Bionnienne des plus originales mettant en relation la curiosité des chercheurs, l'avidité des pilleurs de tombes, le mythe

d'Œdipe, du jardin d'éden, de la tour de Babel et bien d'autres encore.

Qu'est ce qu'un mythe, à quoi nous sert-il et comment raison et émotion s'y tissent elles ?

Marie José Durieux remarque que pour Bion comme pour Lacan « *c'est aux champs de 'Autre que se forme la pensée du petit d'homme* » ; en effet pour construire leur pensée, ces deux hommes s'étaient l'un comme l'autre nourris aux sources de champs culturels multiples et variés, faisant de la psychanalyse un domaine largement ouvert sur le monde extérieur dans sa complexité et sa globalité (Guerres, anthropologie, mathématiques, sciences physiques, religions...).

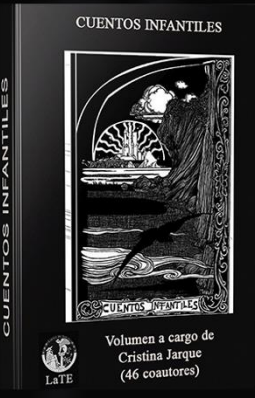
L'article de Pierre Henri Castel avec son titre Bion, la rêverie, le rêve, Lacan reprend une des inventions majeures de Bion comme le Dreaming, la rêverie maternelle à partir de laquelle les éléments bêta, sensations brutes et chaotiques, se transforment en éléments alpha donnant lieu à des représentations rêvables, fantasmables et pensables par le bébé.

Il met par ailleurs en lumière une trouvaille de Bion tout à fait singulière et féconde l'excrétion visuelle caractéristique du processus hallucinatoire, à distinguer du rêve et de la rêverie.

Cette conception de la rêverie maternelle entraîne-t-elle la nécessité de développer l'empathie de l'analyste vis à vis de celui qu'il écoute ? C'est avec véhémence que Pierre Henri Castel s'y refuse. On peut repérer dans cette polémique une divergence symptomatique de certains teneurs de Bion ou de Lacan dont il faut bien admettre que les systèmes de pensée sont avant tout hétérogènes.



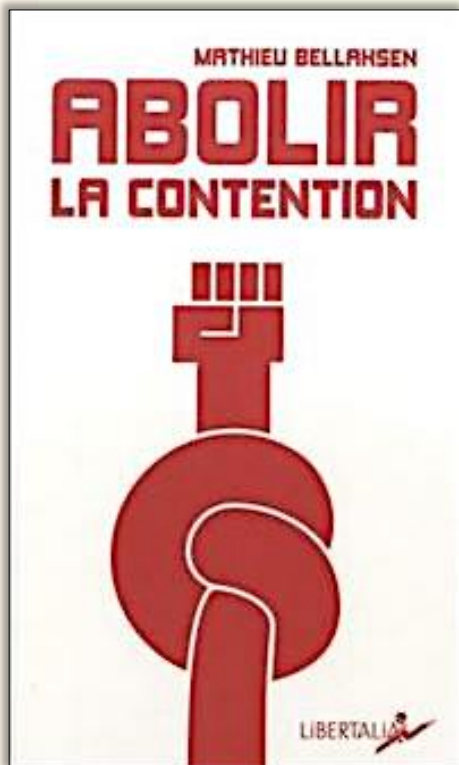
CUENTOS INFANTILES



Hommage à Gérard Pommier

Cet hommage est publié dans le livre
CUENTOS INFANTILES (publié en Espagne en septembre)

Le 1er août 2023, c'est avec une grande tristesse que j'ai appris le décès de notre cher collègue Gérard Pommier, un être humain exceptionnel qui a laissé une trace indélébile dans ma vie parce qu'il a été une source d'inspiration constante. Son éthique inébranlable et ses précieuses contributions ont été un phare pour tous ceux qui ont eu le privilège de le connaître et de travailler avec lui. Je me souviens avec émotion des moments que nous avons partagés avec lui, des conversations profondes que nous avons eues et des leçons de vie qu'il m'a apprises. Au LaTE, nous nous souviendrons toujours de lui comme d'un grand psychanalyste et d'une personne exceptionnelle qui a fait la différence. Il n'était pas seulement un excellent professionnel, mais aussi un être humain chaleureux et aimable, toujours prêt à soutenir les autres. Je tiens à le remercier tout particulièrement pour la solidarité et le soutien qu'il m'a toujours apportés, et surtout pour la confiance qui a marqué notre relation. Gérard nous a laissé un héritage incomparable. Je voudrais lui dédier ce livre d'une manière particulière et, par cette dédicace, lui rendre hommage. Ma peine est à la hauteur de ma gratitude.
Cristina Jarque.



Mathieu BELLAHSEN

ABOLIR LA CONTENTION

« La contention mécanique n'est pas un soin, elle n'a pas de dimension thérapeutique. Elle est une mesure de contrôle, une pratique d'entrave et d'immobilisation. Son abolition est une première pierre pour une psychiatrie partant des droits effectifs, de l'autodétermination, de la dignité pour toutes et tous. »

La contention mécanique est un traumatisme. Chaque année, 10 000 personnes sont attachées dans les hôpitaux psychiatriques français. Le phénomène est massif dans les Ehpad, aux urgences, dans les foyers. Le système contentieux – qui nous attache physiquement, psychiquement et collectivement – croît sur fond d'une « culture de l'entrave ». Se défaire d'un tel univers nécessite d'entendre le vécu des concerné·es, d'instituer d'autres façons de se tenir ensemble pour développer des alternatives dans les pratiques et un autre imaginaire de société.

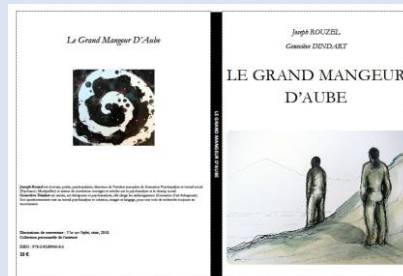
Editions Libertalia

LE GRAND MANGEUR D'AUBE

Poèmes de Joseph ROUZEL

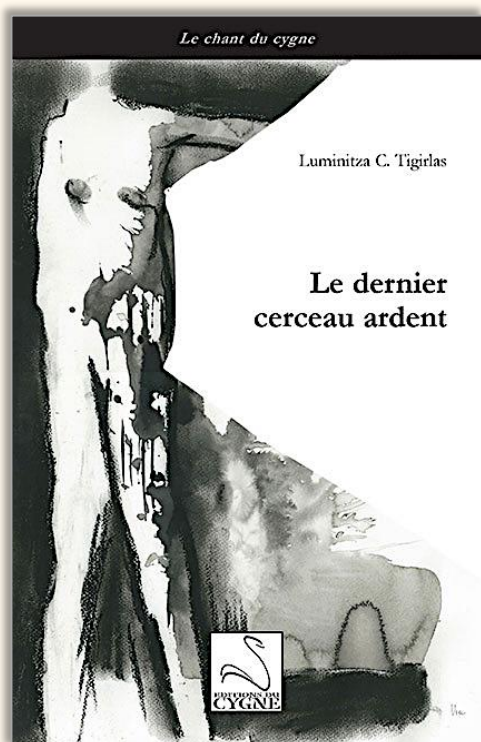
Illustrations de Geneviève DINDART

Vient de paraître
Ce mois de juillet 2023



Poèmes de Joseph ROUZEL
Illustrations de Geneviève DINDART

Un évènement et rencontre aura lieu à la rentrée pour sa promotion
Le livre peut être commandé au prix de 18 €
Chèque à l'ordre de : Psychasoc - 3, rue Urbain V - 34000 Montpellier
Renseignement : rouzel@psychasoc.com



Luminitza C. TIGIRLAS Le dernier cerceau ardent

À l'aiguillage d'une ligne de feu - ligne d'alphabet - la main rate le tournant vers l'armoise. L'horizon des mots se courbe, son pourtour ardent est le cerceau de survivance. Le fauve humain se hérissé devant : la honte rouge ploie le dos, atteindre le saut - en mille éclats l'engage. L'ouvrage des jours du poète s'exfolie, il répond par une dernière ligne - langue à trous.

Par-delà, Dieu reprend l'aiguillage : il est aussi transfuge dans la béance.

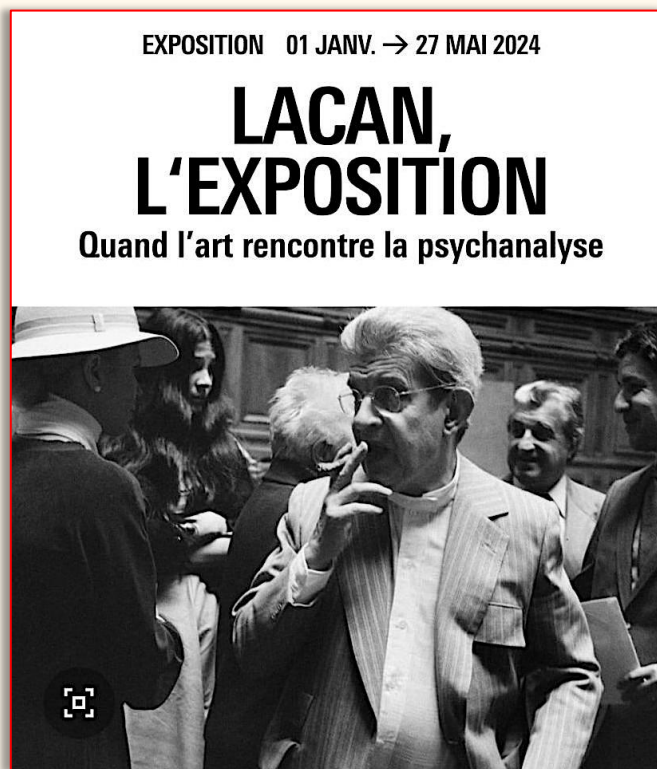
Éditions du Cygne

INFORMATIONS

Exposition Lacan au Centre Pompidou Metz à partir du 1er janvier jusqu'au 27 mai 2024

Si des hommages et des expositions ont déjà considéré toutes ces figures intellectuelles, la pensée de Lacan reste à ce jour, sur le plan muséal, ignorée, alors que ce dernier entretient une relation très forte avec les œuvres d'art, jusqu'à acquérir le célèbre tableau de Gustave Courbet, l'Origine du Monde.

Quand l'artiste précède le psychanalyste



La figure de Jacques Lacan (1901-1981) est, avec celles de Roland Barthes, Michel Foucault, Jacques Derrida et Gilles Deleuze, essentielle pour comprendre notre modernité. Si des hommages et des expositions ont déjà considéré toutes ces figures intellectuelles, la pensée de Lacan reste à ce jour, sur le plan muséal, ignorée, alors que ce dernier entretient une relation très forte avec les œuvres d'art, jusqu'à acquérir le célèbre tableau de Gustave Courbet, L'Origine du monde.

Lacan n'a-t-il pas déclaré dans un texte consacré à l'œuvre de Marguerite Duras que « l'artiste toujours précède le psychanalyste et qu'il n'a donc pas à faire le psychologue là où l'artiste lui fraie la voie » ? Plus de 40 ans après la mort du psychanalyste, il est donc urgent d'envisager une exposition liée aux relations privilégiées de Jacques Lacan avec l'art, en mettant en résonance à la fois les œuvres qu'il a lui-même indexées, mais en mettant aussi en perspective les œuvres modernes et contemporaines pouvant faire écho aux grandes articulations conceptuelles et signifiantes de sa pensée.

Bien que se revendiquant dans la lignée de Sigmund Freud, Lacan ouvre un champ novateur et subversif qui s'inscrit au cœur de notre modernité et de notre actualité. On se débat aujourd'hui avec des problèmes de sexe, d'amour, d'identité, de genre, de pouvoir, de croyances ou d'incrédulité, autant de questions sur lesquelles Lacan a apporté non pas des remèdes mais des repères, surprenants parfois, mais délibérément précieux. Lacan est le penseur de fulgurants postulats qui, au travers de leurs accents provocateurs et humoristiques, ne peuvent laisser indifférent : « Il n'y a pas de rapport sexuel », « La femme n'existe pas », « Les non-dupes errent », « Je dis toujours la vérité : pas toute, parce que toute la dire, on n'y arrive pas », « L'inconscient est structuré comme un langage ».

L'exposition est à voir et à comprendre comme une errance au travers des notions spécifiquement lacaniennes (Le Miroir, la Langue, le Vide, le Trou, le Rien, l'Objet, le Regard, la Voix, le Nom-du-Père, etc.), ponctuée de références artistiques directes (Diego Vélasquez, Hans Holbein, Francisco de Zurbarán, Salvador Dalí, Marcel Duchamp) et indirectes (la rencontre de ces notions avec des œuvres d'art de notre temps). Les principales étapes de la vie de Lacan sont évoquées, ainsi que ses relations avec les surréalistes (Salvador Dalí, André Masson, Georges Bataille, Pablo Picasso, Dora Maar) et avec les figures intellectuelles qu'il a côtoyées (Alexandre Kojève, Maurice Merleau-Ponty, Roman Jakobson, Claude Lévi-Strauss, Martin Heidegger, et tant d'autres)

Lacan a fréquenté au plus près l'art et les artistes du XXe siècle, et n'a cessé de plonger dans l'art de tous les temps dans son enseignement. Il n'a pourtant pas tenu un discours sur l'Art, il a regardé les œuvres comme des puissances capables de donner à voir et de penser le monde. Comme la psychanalyse. Faire une exposition Lacan, ce n'est donc pas pour interpréter l'art par la psychanalyse. Il s'agirait plutôt d'interpréter la psychanalyse par l'art. Non seulement l'art, ça regarde la psychanalyse, mais l'art serait une voie royale de la psychanalyse

Avec une vitrine consacrée au travail de Jean-François Chabaud (Le nœud dit du fantasme), psychanalyste, membre de la FEP décédé en 2001 et de Henri Cartan, de l'Académie des Sciences.



Le ravissement, film " durassien " et " lacanien "
d'Iris Kaltenback
Au cinéma le 11 octobre 2023



Pour toute information
Pour devenir Membre de la FEP
Écrire à :
gorana.bulatmanenti@free.fr
benoitponsot@orange.fr

Site de la FEP /<https://fep-lapsychanalyse.org>
Page facebook de la FEP
Adresse de la FEP : fondationeuropsy@gmail.com

Merci d'adresser vos annonces avant le 25 du mois
à Aspasia Bali : baliaspasie@gmail.com